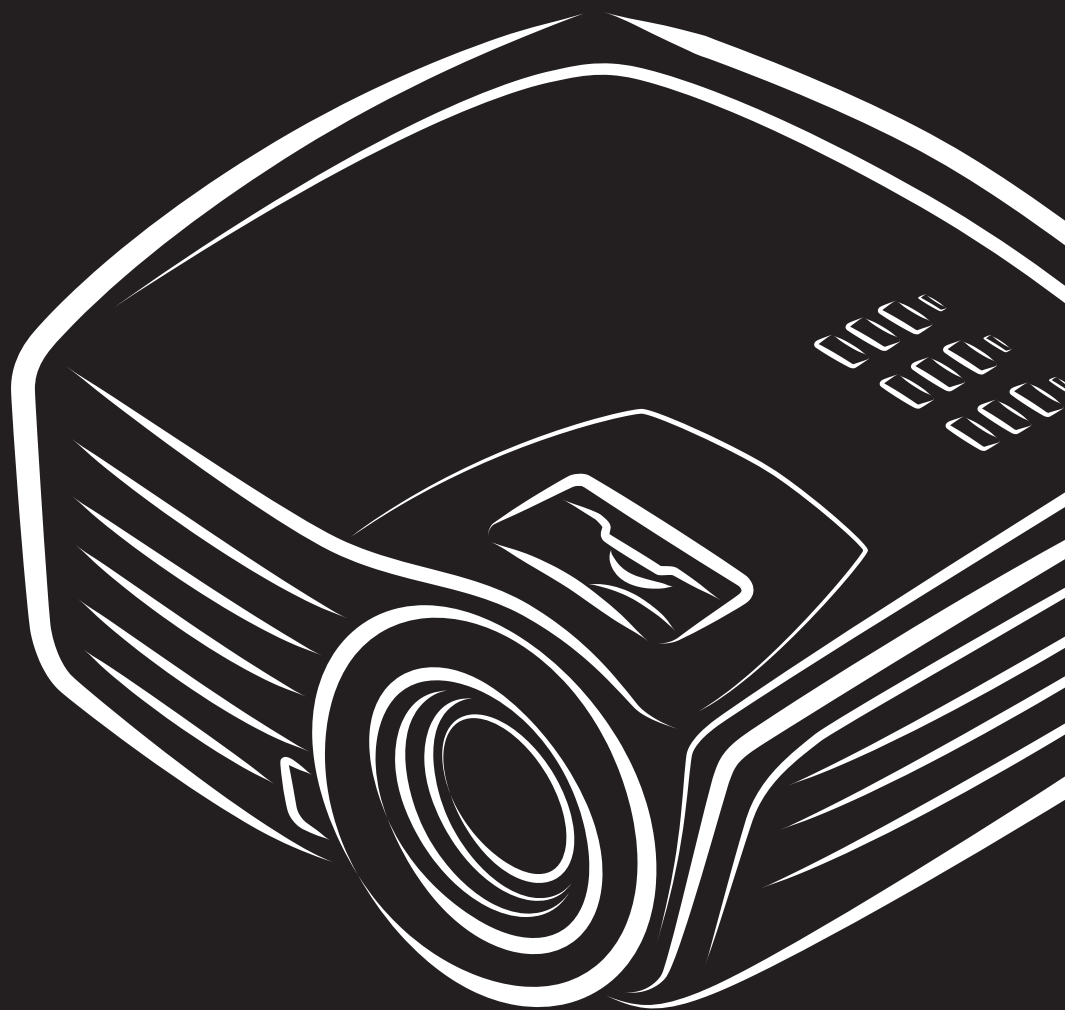


vivitek[®] User Manual
Vivid Color, Vivid Life

H1188 Series



PICTURE BY
DLP[®]
TEXAS INSTRUMENTS

Direitos do Autor

Esta publicação, incluindo todas as fotografias, ilustrações e programa é protegida pelas leis de direito do autor internacionais com todos os direitos reservados. Nem este manual nem o material contido aqui podem ser reproduzidos sem um consentimento escrito do autor.

© Copyright 2015

Cláusula de Desesresponsabilização

As informações contidas neste documento estão sujeitas a alteração sem aviso prévio. O fabricante não tem representações ou garantias em relação ao conteúdo aqui descrito e não se responsabiliza especificamente por qualquer garantia implicada de comercialização ou ajuste para qualquer objectivo em particular. O fabricante reserva o direito de revisar esta publicação e fazer alterações periodicamente no conteúdo aqui descrito sem obrigação de fabricante de notificar qualquer pessoa de tal revisão ou alteração.

Reconhecimento de Marca Registada



Kensington é uma marca registada americana da ACCO Brand Corporation com registos emitidos e aplicações pendentes em outros países.



HDMI, o Logótipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou registadas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e noutros países.

Todos os outros nomes usados neste manual são de propriedades de seus respectivos proprietários e são reconhecidas.

Informações Importantes de Segurança



Importante:

Recomenda-se ler esta secção cuidadosamente antes de usar o projector. Estas instruções de segurança e uso asseguram o uso do aparelho por muitos anos com segurança. **Guarde este manual para referência futura.**

Símbolos Usados

Símbolos de aviso são usados na unidade e neste manual para o alertar sobre situações perigosas.

Os seguintes estilos são usados neste manual para o alertar sobre informações importantes.

Nota:

Contém informações adicionais sobre o assunto em questão.



Importante:

Contém informações que devem ser observadas.



Cuidado:

O alerta sobre situações que podem danificar a unidade.



Aviso:

O alerta sobre situações que podem danificar a unidade, criar ambiente perigoso ou causar lesão.

O manual contém peças e itens de componentes nos menus OSD que são escritos em negrito como neste exemplo.

“Prima o botão **Menu** no controlo remoto para abrir o menu **Principal**.”

Informações Gerais de Segurança

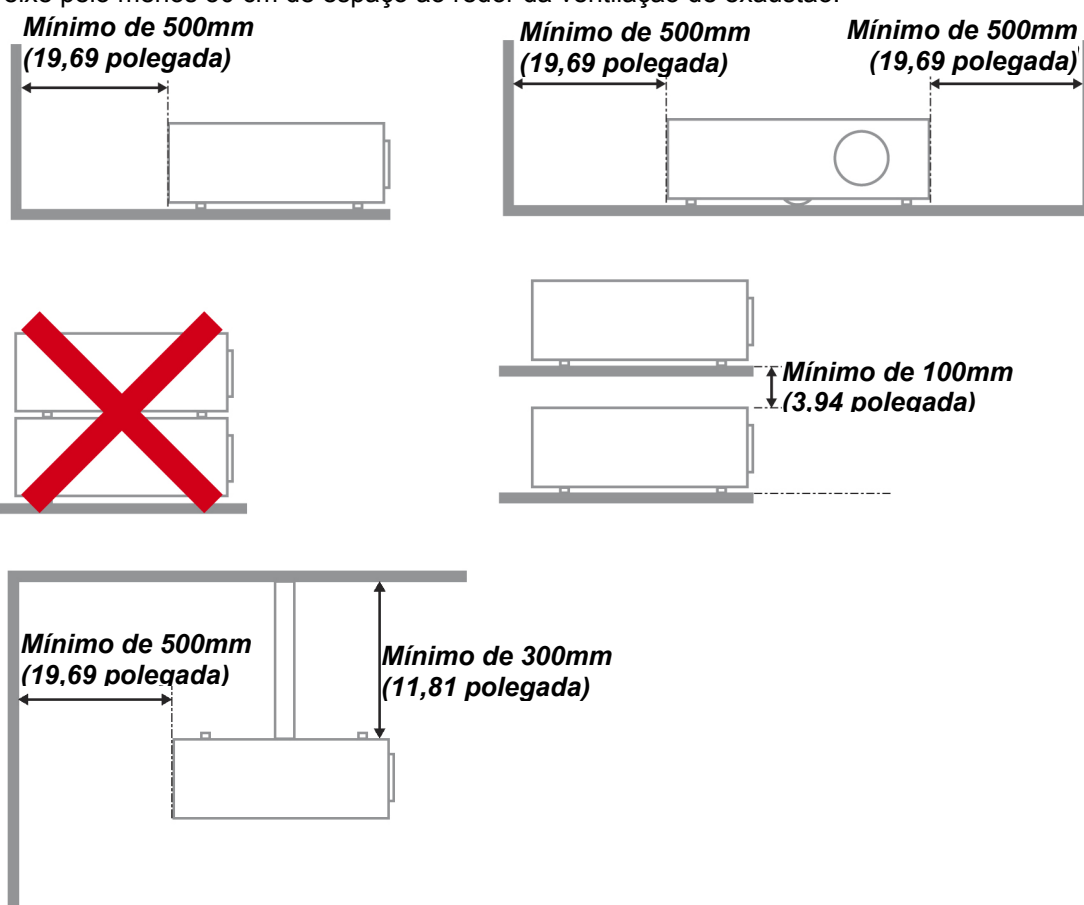
- Não abra a caixa. Além da lâmpada de projecção, não deve reparar nenhuma parte interna por pessoal não qualificado. Para o reparo, contacte pessoal qualificado.
- Siga todos os avisos e precauções neste manual e na caixa da unidade.
- A lâmpada de projecção é extremamente brilhante conforme o desenho. Para evitar lesão as vistas, não olhe dentro da lente quando a lâmpada estiver ligada.
- Não coloque a unidade numa superfície, carrinho ou stand instável.
- Evite usar o sistema próximo de água, na luz solar directa ou próximo dum dispositivo de aquecimento.
- Não coloque quaisquer objectos pesados, tal como livros ou bolsas, em cima da unidade.

Aviso de Instalação do Projector

- Coloque o projector na posição horizontal.
O ângulo de inclinação do projector não deverá exceder 15 graus e o mesmo apenas deverá ser instalado no tecto ou numa mesa, caso contrário a duração da lâmpada poderá diminuir drasticamente, bem como poderão ocorrer outros **danos inesperados**.



- Deixe pelo menos 50 cm de espaço ao redor da ventilação de exaustão.



- Verifique se as ventilações de entrada não reciclam o ar quente da ventilação de exaustão.
- Ao utilizar o projector num espaço fechado, certifique-se de que a temperatura dentro da caixa não excede a temperatura especificada enquanto o projector se encontra em funcionamento e que as aberturas de entrada e saída de ar se encontram desobstruídas.
- Todas as caixas deverão passar por uma avaliação térmica certificada para garantir que o projector não reutiliza o ar expirado, pois isso poderá originar o encerramento do dispositivo mesmo que a temperatura da caixa se encontre dentro do intervalo aceitável.

Verificar o local da instalação

- Para fornecer energia, deverá ser utilizada uma tomada de 3 pinos (com ligação à terra) para assegurar uma correcta ligação à terra e um nível de tensão equalizado para todos os equipamentos ligados ao Sistema do Projector.
- Deve ser utilizado o cabo de alimentação fornecido com o Projector. Em caso de falta de algum item, poderá ser utilizado outro cabo de alimentação de 3 pinos (com ligação à terra) como substituição, no entanto, não utilize um cabo de alimentação de 2 pinos.
- Verifique se a tensão é estável, com ligação à terra e sem fugas de electricidade.
- Meça o consumo total de energia, que não deverá ser superior à capacidade de segurança, e evite problemas de segurança e curto-circuitos.
- Ligue o Modo de Altitude quando situado em áreas de elevada altitude
- O projector apenas pode ser instalado na posição normal ou invertido.
- Quando instalar o suporte, certifique-se de que não excede o limite de peso e que está firmemente fixado.
- Evite instalar próximo de condutas de ar condicionado ou subwoofers.
- Evite instalar em locais com altas temperaturas, arrefecimento insuficiente e muito pó.
- Mantenha o produto afastado de lâmpadas fluorescentes para evitar um funcionamento incorrecto causado por interferências de IV
- O conector de Entrada VGA deverá ser ligado à porta VGA. Tenha em atenção que o conector deverá estar correctamente ligado, com os parafusos apertados em ambos os lados para garantir uma ligação correcta do cabo de sinal para obter o efeito de apresentação ideal.
- O conector de Entrada de ÁUDIO deverá ser ligado à porta de Entrada de ÁUDIO e NÃO PODE ser ligado à porta de Saída de ÁUDIO ou a outras portas como, por exemplo, BNC, RCA, caso contrário, irá o som não será emitido e poderá até DANIFICAR a porta.
- Instale o projector a uma altura superior a 200 cm para evitar danos.
- O cabo de alimentação e o cabo de sinal deverão ser ligados antes de ligar o projector. Durante o processo de arranque e funcionamento do projector, NÃO insira nem remova o cabo de sinal ou o cabo de alimentação para evitar danos no projector.

Notas acerca do arrefecimento

Saída de ar

- Certifique-se de que a saída de ar está afastada a uma distância de 50 cm de qualquer obstrução para garantir um arrefecimento adequado.
- O local da saída de ar não deve estar situado em frente da lente de outro projector para evitar ilusões ópticas.
- Mantenha a saída afastada 100 cm, no mínimo, das entradas de outros projectores
- O projector gera uma grande quantidade de calor durante a sua utilização. A ventoinha interna dissipa o calor do projector durante o encerramento, e esse processo poderá continuar durante um determinado período. Após a entrada do projector no MODO DE SUSPENSÃO, pressione o botão de energia AC para desligar o projector e remova o cabo de alimentação. NÃO remova o cabo de alimentação durante o processo de encerramento, pois poderá causar danos no projector. A interrupção da dissipação de calor irá também afectar a duração do projector. O processo de encerramento poderá variar de acordo com o modelo utilizado. Em qualquer dos casos, desligue o cabo de alimentação apenas quando o projector entrar no estado de SUSPENSÃO.

Entrada de ar

- Certifique-se de que não existem objectos a bloquear a entrada de ar até uma distância de 30 cm.
- Mantenha a entrada afastada de outras fontes de calor
- Evite áreas com muito pó

Segurança da Alimentação

- Use somente o cabo de alimentação fornecido.
- Não coloque qualquer coisa no cabo de alimentação e num local fora do caminho de transeunte.
- Remova as baterias do controlo remoto quando armazenar ou não estiver em uso por um período prolongado.

Substituição da Lâmpada

Substituir a lâmpada pode ser perigoso se feito incorrectamente. Consulte [Substituição da lâmpada de projecção](#) na página 34 para obter instruções limpas e claras para este procedimento Antes de substituir a lâmpada:

- Desconecte o cabo de alimentação.
- Permita que a lâmpada resfrie por aproximadamente uma hora.



Atenção:

Em raras situações, a lâmpada pode rebentar durante o funcionamento normal e originar a descarga de pó de vidro ou estilhaços pela saída de ventilação posterior.

Não inale nem toque no pó de vidro ou nos estilhaços. O desrespeito desta indicação pode resultar em ferimentos.

Mantenha sempre a face afastada da saída de ventilação para não sofrer ferimentos causados pelo gás e pelos fragmentos da lâmpada partida.

Limpeza do Projector

- Desligue o cabo de alimentação antes de limpar. Consulte [Limpar o projector](#) na página 37
- Permita que a lâmpada resfrie por aproximadamente uma hora.

Avisos de Regulamentos

Antes de instalar e usar o projector, leia as notificações regulatórias na [Conformidade regulamentar](#) secção da página 49.

Instruções Importante de Reciclagem:



A lâmpada dentro deste produto contém mercúrio. Este produto pode conter outros lixos electrónicos que podem ser perigosos se não eliminados correctamente. Recicle ou elimine de acordo com as leis locais, estaduais ou federais. Para obter mais informações contacte Electronic Industries Alliance na homepage WWW.EIAE.ORG. Para obter informações específicas de eliminação da lâmpada consulte a homepage WWW.LAMPRECYCLE.ORG.

Explicações de símbolo



ELIMINAÇÃO: Não use os serviços de recolha de lixo municipal ou doméstico para eliminação de equipamento electrónico e eléctrico. Os países CE exigem o uso de serviços de recolha de reciclagem separados.

Funções Principais

- *Unidade de peso leve e fácil de embalar e transportar.*
- *Compatível com todos os principais padrões de vídeo incluindo NTSC, PAL e SECAM.*
- *Uma taxa de brilho permite fazer apresentações durante o dia ou em locais iluminados.*
- *Suporta as resoluções até UXGA em 16,7 milhões de cores para proporcionar imagens claras e nítidas.*
- *A configuração flexível permite projecções de trás e frontais.*
- *Projecções de linha de visão permanece quadrada com correcção de distorção avançada para as projecções de ângulo.*
- *Fonte de entrada automaticamente detectada.*

Sobre este Manual

Este manual é indicado para os utilizadores e descreve como instalar e operar o projector DLP. Sempre que possível, as informações relevantes, tais como ilustração e sua descrição, são inseridas numa página. Este formato de impressão compatível com o meio-ambiente e o ajuda a economizar papel protegendo assim a protegê-lo. Recomenda-se imprimir as secções que são relevantes de acordo com suas necessidades.

Índice

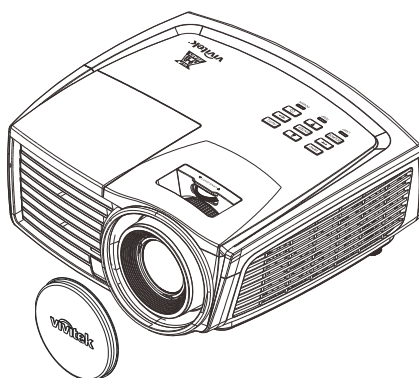
COMEÇAR A UTILIZAR	1
LISTA DE VERIFICAÇÃO DA EMBALAGEM	1
VISTAS DOS COMPONENTES DO PROJECTOR	2
<i>Vista frontal direita</i>	2
<i>Vista Superior — Botões e LED do Menu (OSD)</i>	3
<i>Vista traseira</i>	4
<i>Vista inferior</i>	5
COMPONENTES DO CONTROLO REMOTO.....	6
ALCANCE DO CONTROLO REMOTO	8
BOTÕES DO PROJECTOR E DO CONTROLO REMOTO	8
INTRODUÇÃO DAS PILHAS NO CONTROLO REMOTO	9
INSTALAÇÃO E UTILIZAÇÃO	10
LIGAR E DESLIGAR O PROJECTOR	10
AJUSTAR A ALTURA DO PROJECTOR	12
AJUSTAR A POSIÇÃO VERTICAL DA IMAGEM	13
AJUSTAR O ZOOM, FOCAGEM E KEYSTONE	13
AJUSTAR O VOLUME	14
DEFINIÇÕES DO MENU DE EXIBIÇÃO NO ECRÃ (OSD)	15
CONTROLOS DO MENU OSD	15
<i>Navegar pelo menu OSD</i>	15
DEFINIÇÃO DO IDIOMA OSD.....	16
VISTA DO MENU OSD	17
MENU IMAGEM >> BÁSICA	19
IMAGEM >> MENU AVANÇADA.....	20
<i>Ajustamento HSG</i>	21
<i>VividSettings</i>	22
MENU DE VISOR	23
<i>Ajustamento Detalhes do PC</i>	24
<i>Balço de brancos</i>	25
<i>Temperatura de cor do utilizador</i>	26
<i>Configuração de 3D</i>	27
MENU DEFIN. SISTEMA >>BÁSICA.....	28
<i>Definições de Menu</i>	29
<i>Fonte</i>	29
MENU DEFIN. SISTEMA >> AVANÇADA	30
<i>Áudio</i>	31
<i>Definições da Lâmpada</i>	31
<i>Legendas de áudio</i>	32
MENU DE INFORMAÇÕES	33
MANUTENÇÃO E SEGURANÇA	34
SUBSTITUIÇÃO DA LÂMPADA DE PROJECÇÃO	34
<i>Reiniciar o tempo da lâmpada</i>	36
LIMPAR O PROJECTOR	37
<i>Limpar a lente</i>	37
<i>Limpar a caixa</i>	37
UTILIZAR O BLOQUEIO KENSINGTON® E A BARRA DE SEGURANÇA	38
<i>Utilizar o Bloqueio Kensington®</i>	38
<i>Utilizar a barra de segurança</i>	38
RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	39
PROBLEMAS E SOLUÇÕES COMUNS	39
SUGESTÕES PARA RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	39
MENSAGENS DE ERRO LED	40

PROBLEMAS DE IMAGEM	40
PROBLEMAS COM A LÂMPADA	41
PROBLEMAS COM O CONTROLO REMOTO	41
PROBLEMAS DE ÁUDIO	42
REPARAR O PROJECTOR	42
PERGUNTAS E RESPOSTAS SOBRE HDMI	43
ESPECIFICAÇÕES	44
ESPECIFICAÇÕES	44
DISTÂNCIA E TAMANHO DA PROECÇÃO	45
<i>Distância de Projecção e Tabela de Tamanhos</i>	45
TABELA DE TEMPORIZAÇÕES	46
DIMENSÕES DO PROJECTOR	48
CONFORMIDADE REGULAMENTAR.....	49
AVISO DA FCC	49
CANADÁ	49
CERTIFICAÇÕES DE SEGURANÇA	49
ANEXO I.....	50
PROTOCOLO RS-232C	50

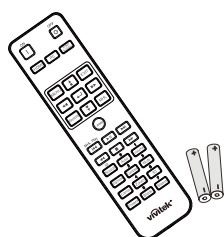
COMEÇAR A UTILIZAR

Lista de verificação da embalagem

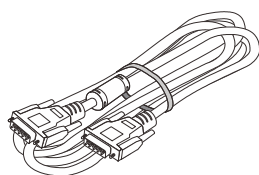
Retire cuidadosamente o projector da embalagem e verifique se a mesma contém os seguintes itens:



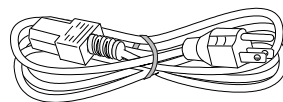
PROJECTOR DLP COM TAMPA DALENTE



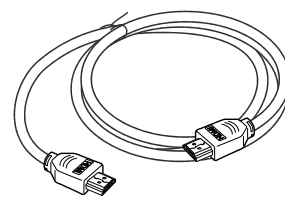
CONTROLO REMOTO
(COM DUAS PILHAS AAA)



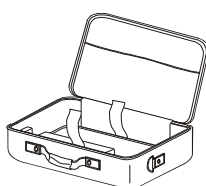
CABO RGB



CABO DE ALIMENTAÇÃO



CABO HDMI



MALA DE TRANSPORTE



CD-ROM
(ESTE MANUAL DO
UTILIZADOR)



GUIA DE CONSULTA RÁPIDA



CARTÃO DE GARANTIA

Contacte imediatamente o seu revendedor se algum dos itens estiver em falta, se encontrar danificado ou se a unidade não funcionar. Recomendamos que guarde o material de embalagem original caso precise de devolver o equipamento durante o período de garantia.

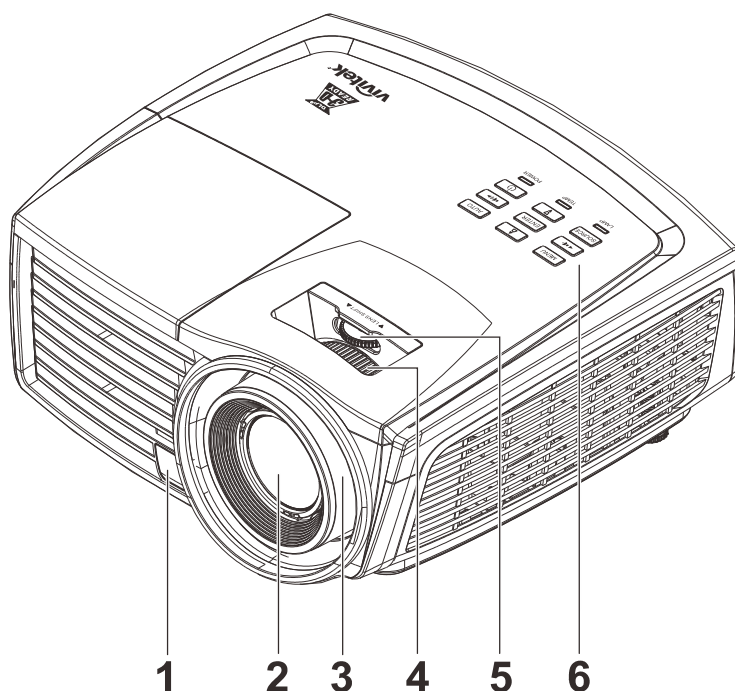


Atenção:

Evite utilizar o projector em ambientes com pó.

Vistas dos componentes do projector

Vista frontal direita



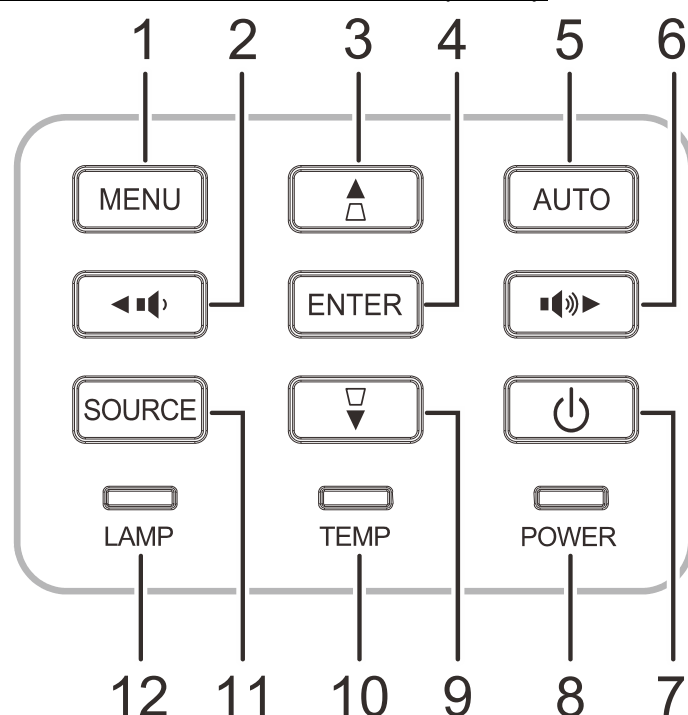
ITEM	NOME	DESCRIÇÃO	CONSULTE A PÁGINA:
1.	Receptor IV	Para receber o sinal IV proveniente do controlo remoto	
2.	Lente	Lente de projecção	
3.	Anel de focagem	Foca a imagem projectada	13
4.	Anel de zoom	Aumenta a imagem projectada	
5.	DESLOCAMENTO DA LENTE	Para ajustar o deslocamento vertical da imagem.	13
6.	Botões de Função	Consulte a Vista Superior — Botão de alimentação e LED.	3



Importante:

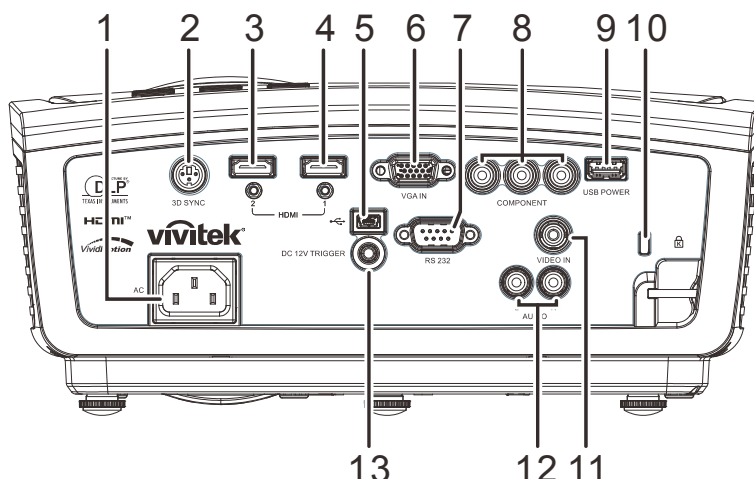
As aberturas de ventilação do projector permitem uma boa circulação de ar, que arrefece a lâmpada do projector. Não bloqueie as aberturas de ventilação.

Vista Superior — Botões e LED do Menu (OSD)



ÍTEM	NOME	DESCRIÇÃO		CONSULTE A PÁGINA:
1.	MENU	Abre e fecha os menus OSD		15
2.	◀▶	Navega e altera as definições no OSD Menu Rápido – para o Volume		
3.	▲ ▢	Navega e no menu OSD Menu rápido – Para Distorção		
4.	ENTER	Aceder ou confirmar o item seleccionado do menu OSD		
5.	AUTO	Optimiza o tamanho da imagem, posição e resolução		
6.	▶▶	Navega e altera as definições no OSD Menu Rápido – para o Volume		
7.	⏻	Liga ou desliga o projector		
8.	LED DE ALIMENTAÇÃO	Verde	Pronto a ligar (Suspensão) Lâmpada acesa, Sistema estável Sobreaquecimento	40
		Intermitente	Código de erro	
9.	▾ ▼	Navega e no menu OSD Menu rápido – Para Distorção		15
10.	LED de Temperatura	Vermelho	Sobreaquecimento	40
11.	Botão SOURCE	Aceder ao menu Fonte		15
12.	LED da lâmpada	Vermelho	Falha na lâmpada	40
		Intermitente	Código de erro	

Vista traseira



ITEM	NOME	DESCRIÇÃO	CONSULTE A PÁGINA:
1.	ENTRADA AC	Ligue o cabo de ALIMENTAÇÃO	10
2.	3D SYNC	Ligação do transmissor dos óculos 3D IV (Nota: Apenas para óculos 3D IV da marca Vivitek)	
3.	HDMI 2	Ligação de um cabo HDMI a partir de um dispositivo HDMI	
4.	HDMI 1	Ligação de um cabo HDMI a partir de um dispositivo HDMI	
5.	(USB)	Ligação de um cabo USB a partir de um computador	
6.	ENTRADA VGA	Ligação de um cabo RGB a partir de um computador	
7.	RS-232C	Para ligar o cabo de porta série RS-232 do controlo remoto	
8.	COMPONENTE	Ligação de um cabo Componente a partir de um dispositivo de vídeo componente	
9.	ENERGIA USB	Para carregamento por USB com suporte DC 5V	
10.	Bloqueio do tipo Kensington Lock	Sistema de segurança Kensington® para prender o dispositivo a um objecto fixo	38
11.	ENTRADA DE VÍDEO	Ligação de um cabo COMPOSTO a partir de um dispositivo de vídeo	
12.	ENTRADA DE ÁUDIO (E e D)	Ligação de um cabo DE áudio a partir de um dispositivo de áudio	
13.	ACCIONADOR DC de 12V	Quando ligado a um ecrã através de um cabo que pode ser adquirido, o ecrã liga automaticamente aquando do arranque do projetor. O ecrã desliga quando o projetor é desligado (consulte as notas abaixo).	

Nota:

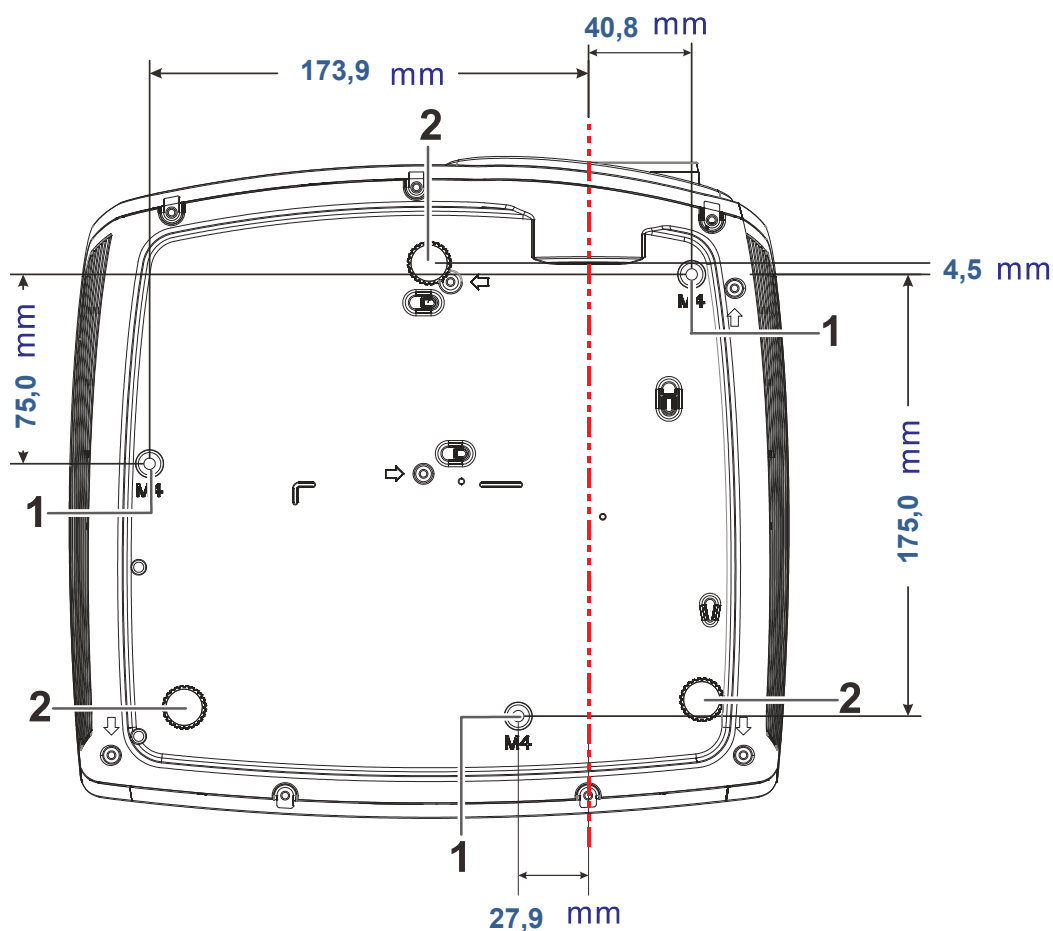
- Para usar esta funcionalidade é necessário ligar o conector antes de ligar/desligar o projetor.
- Os controladores do ecrã são fornecidos e mantidos pelos respectivos fabricantes.
- Não utilize esta ficha para qualquer utilização que não a originalmente prevista.



Aviso:

Como medida de segurança, desligue a alimentação do projetor e dos dispositivos a ligar antes de efectuar as ligações.

Vista inferior



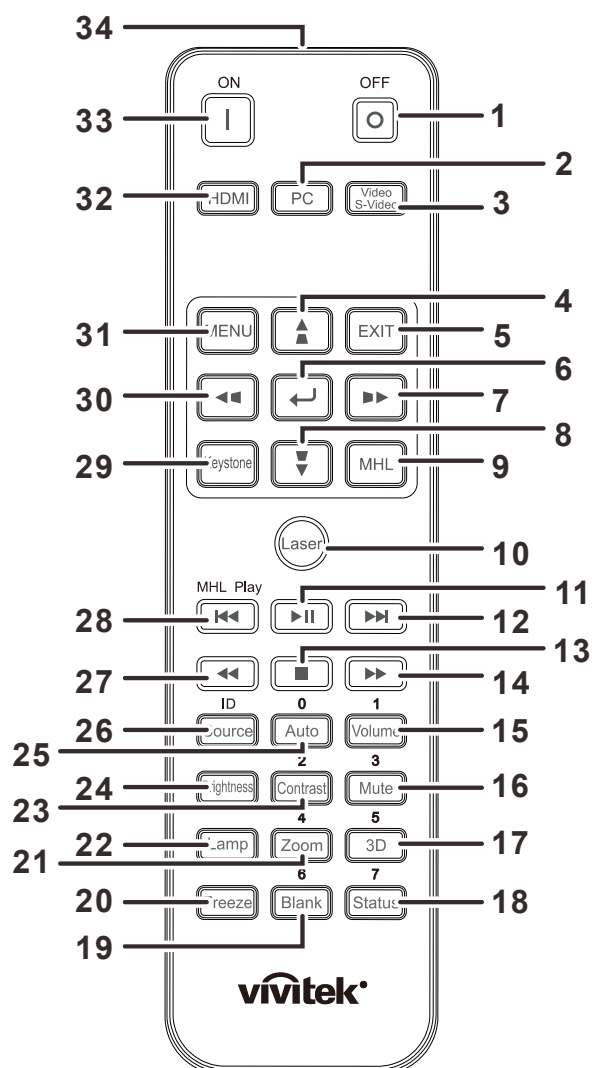
ITEM	NOME	DESCRIÇÃO	CONSULTE A PÁGINA:
1.	Orifícios para montagem no tecto	Contacte a loja onde comprou o projector para mais informação sobre como montar o projector no tecto	
2.	Botão de ajustamento de inclinação	Rodar o botão para ajustar o ângulo do projector.	12

Nota:

Quando proceder à instalação, utilize apenas suportes de montagem no tecto aprovados pela UL. Para instalações no tecto, utilize suportes de montagem aprovados e parafusos M4 com um comprimento máximo de 6 mm (0,24 inch).

O suporte para montagem no tecto deve ter a forma e força adequada. A capacidade de carga do suporte de montagem no tecto deve exceder o peso do equipamento instalado e, como precaução adicional, deve ser capaz de suportar o triplo do peso do equipamento (nunca menos do que 5,15 kg) durante mais de 60 segundos.

Componentes do controlo remoto



Importante:

1. Evite utilizar o projector com iluminação fluorescente ligada. Algumas luzes fluorescentes de alta frequência podem interferir com a utilização do controlo remoto.

2. Certifique-se de que não existe qualquer obstáculo entre o controlo remoto e o projector. Caso exista um obstáculo entre o controlo remoto e o projector, poderá reflectir o sinal do controlo remoto utilizando superfícies reflectivas, como por exemplo o ecrã do projector.

3. Os botões e teclas do projector têm as mesmas funções dos botões correspondentes do controlo remoto. Este manual do utilizador descreve as funções com base no controlo remoto.









Nota:

Cumpra as normas de desempenho da FDA para produtos laser, excepto para variações de acordo com o Aviso Relativo a Lasers N.º 50 de 24 de Junho de 2007



Atenção:

A utilização de controlos, ajustes ou a realização de procedimentos diferentes daqueles aqui especificados podem resultar na exposição a luz laser perigosa.

ITEM	NOME	DESCRIÇÃO	CONSULTE A PÁGINA:
1.	APAGADO	Desliga o projector	
2.	PC	Apresenta a selecção de fonte DVI	
3.	Vídeo / S-Vídeo	Apresenta a selecção de fonte de VÍDEO	
4.		Navega e altera as definições no menu OSD ou modo MHL Correcção de distorção.	15
5.	SAIR	Volta ao menu OSD anterior, sai e guarda as definições de menu Volta à página anterior ou sai de programas no modo MHL	
6.		Aceder e confirmar as definições no menu OSD	15
7.		Navega e altera as definições no menu OSD ou modo MHL	
8.		Navega e altera as definições no menu OSD ou modo MHL Correcção de distorção.	15
9.	MHL	Inicia selecção em modo MHL	
10.	Laser	Prima para utilizar o ponteiro incorporado. NÃO APONTAR PARA OS OLHOS.	
11.		Inicia / pausa a reprodução do ficheiro em modo MHL	
12.		Avança para o ficheiro seguinte em modo MHL	
13.		Para a reprodução do ficheiro em modo MHL	
14.		Avança rapidamente a reprodução do ficheiro em modo MHL	
15.	Volume	Apresenta a barra de definição do volume	14
16.	Sem som	Activa e desactiva o altifalante incorporado	
17.	3D	Abre o menu OSD da função 3D	
18.	Estado	Abre o menu de Estado do OSD (o menu abre apenas quando for detectado um dispositivo de entrada)	33
19.	Vazio	Alternar entre o modo de ecrã vazio e normal	
20.	Parar	Para/retoma a imagem no ecrã	
21.	Zoom	Apresenta a barra de definição do zoom	
22.	Lâmpada	Apresenta a selecção do modo de lâmpada	
23.	Contraste	Apresenta a barra de definição do contraste	
24.	Brilho	Apresenta a barra de definições da luminosidade	

ITEM	NOME	DESCRIÇÃO	CONSULTE A PÁGINA:
25.	Auto	Ajuste automático da frequência, fase e posição	15
26.	Fonte	Apresenta a barra de selecção de fonte de entrada	
27.	◀◀	Retrocede rapidamente a reprodução do ficheiro em modo MHL	
28.	◀◀	Volta ao ficheiro anterior em modo MHL	
29.	Distorção	Apresenta a barra de definição da distorção	13
30.	◀◀	Navega e altera as definições no menu OSD ou modo MHL	
31.	Menu	Abre o menu OSD	15
32.	HDMI	Alterna as fontes de entrada para visualização entre fontes HDMI	
33.	ACESO	Liga o projector	
34.	Laser	Usar como dispositivo indicador NÃO APONTAR PARA OS OLHOS.	

Nota:

Controlar o seu dispositivo inteligente através do controlo remoto

Quando o projector projectar conteúdos a partir do seu dispositivo inteligente compatível com MHL, pode usar o controlo remoto para controlar o dispositivo inteligente.

Para aceder ao modo MHL, estão disponíveis os seguintes botões para controlar o seu dispositivo inteligente: teclas de seta (▲ Cima, ▼ Baixo, ◀ Esquerda, ▶ Direita), MENU/SAIR, botões de controlo MHL .

Quando o projector estiver em modo MHL, o painel no projector deve possuir a mesma definição das teclas no controlo remoto.

Alcance do controlo remoto

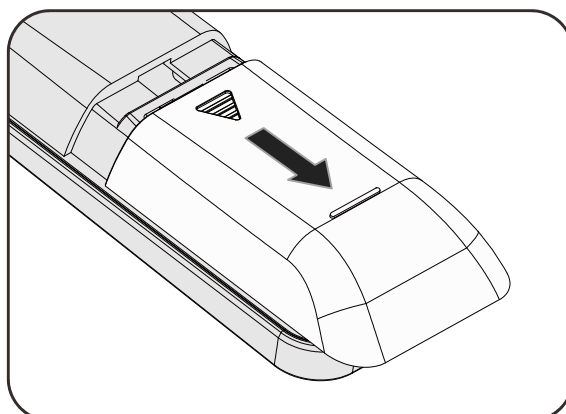
O controlo remoto utiliza sinais infravermelhos para controlar o projector. Não é necessário apontar o controlo remoto directamente para o projector. Desde de que não segure o controlo remoto perpendicularmente aos lados ou à traseira do projector, o controlo remoto funcionará bem dentro de um raio de aproximadamente 7 metros e 15 graus acima ou abaixo do nível do projector. Se o projector não responder ao controlo remoto, aproxime-se um pouco.

Botões do projector e do controlo remoto

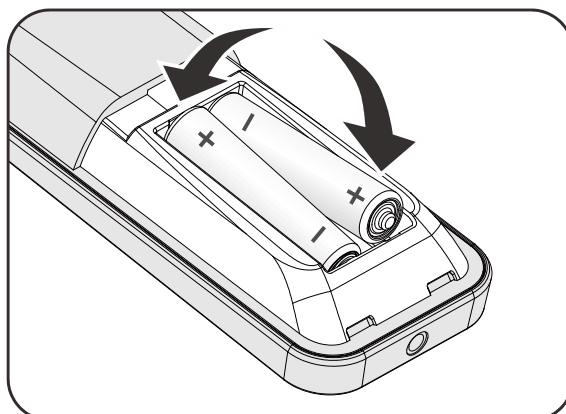
O projector pode ser operado através do controlo remoto ou dos botões no topo do mesmo. Todas as operações podem ser executadas com o controlo remoto; no entanto, os botões do projector têm funções limitadas.

Introdução das pilhas no controlo remoto

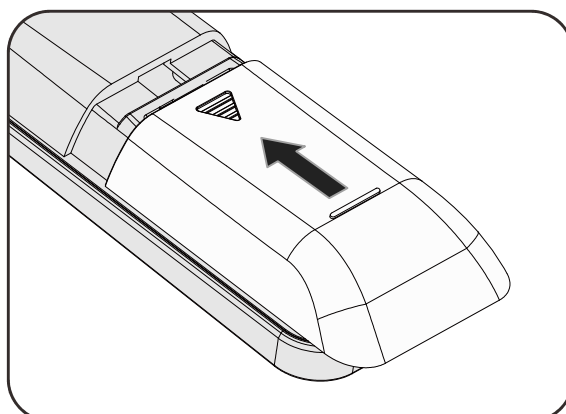
1. Remova a tampa o compartimento das pilhas deslizando-a na direcção da seta.



2. Introduza as pilhas com a pólo positivo virado para cima.



3. Volte a colocar a tampa do compartimento.



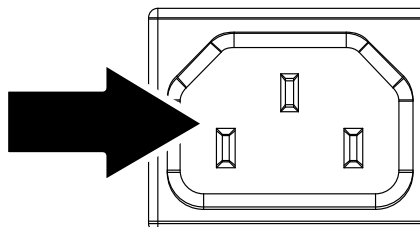
Atenção:

1. Utilize apenas pilhas AAA (recomenda-se a utilização de pilhas alcalinas).
2. Elimine as pilhas usadas de acordo com as normas locais.
3. Remova as pilhas se não utilizar o projector durante longos períodos de tempo.

INSTALAÇÃO E UTILIZAÇÃO

Ligar e desligar o projector

1. Ligue o cabo de alimentação ao projector. Ligue a outra extremidade a uma tomada eléctrica.
O LED de **ALIMENTAÇÃO** do projector irá acender.



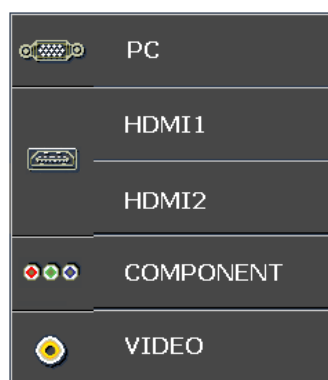
2. Ligue todos os dispositivos conectados ao projector.

3. Certifique-se de que o LED da Energia não está a piscar. Depois prima o botão **ALIMENTAÇÃO** para ligar o projector.

O ecrã inicial do projector será exibido e os dispositivos serão detectados.

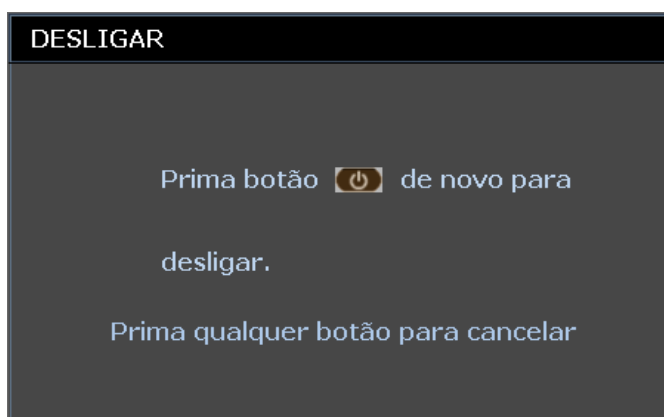


4. Caso esteja ligado mais do que um dispositivo de entrada, prima o botão **FONTE** e utilize os botões **▲▼** para escolher os dispositivos. (A entrada Componente é suportada através da utilização do adaptador RGB para COMPONENTE.)



- PC: RGB Analógico
- HDMI 1 / HDMI 2: Interface Multimédia de Alta Definição
- COMPONENT: Entrada de DVD YCbCr/ YPbPr, ou entrada HDTV YpbPr
- VIDEO: Vídeo composto tradicional

- 5.** Quando for “exibida a mensagem /Prima novamente o botão de **Alimentação**”, prima o botão de **ALIMENTAÇÃO**. O projector irá desligar-se.



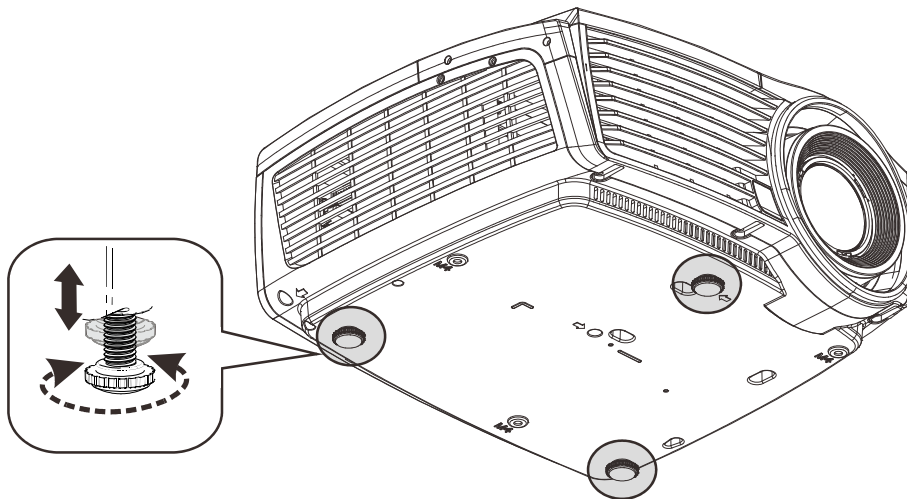
Atenção:

1. *Certifique-se de que a tampa da lente está removida antes de ligar o projector.*
2. *Não desligue o cabo de alimentação antes que o LED de ALIMENTAÇÃO pare de piscar – Indicando que o projector já arrefeceu.*

Ajustar a Altura do Projector

Tenha o seguinte em conta aquando da instalação do projector:

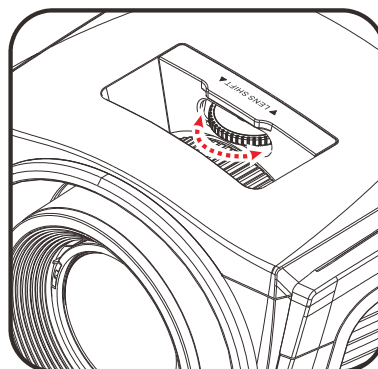
- *A mesa de apoio do projector deverá ser nivelada e robusta.*
- *Coloque o projector de forma a que esteja o mais perpendicular possível em relação ao ecrã.*
- *Certifique-se de que os cabos estão distribuídos de forma segura. Pode tropeçar neles.*



Para ajustar o ângulo da imagem, rode o regulador de inclinação para a direita ou para a esquerda até obter o ângulo desejado.

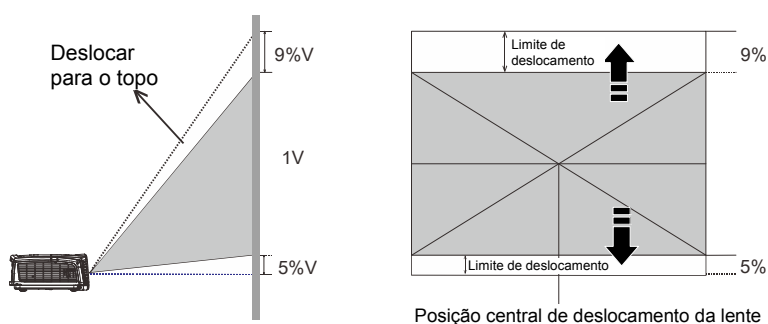
Ajustar a posição vertical da imagem

A função de Deslocamento da lente pode ser utilizada para ajustar a posição vertical da imagem.



Limite ajustável de deslocamento da lente

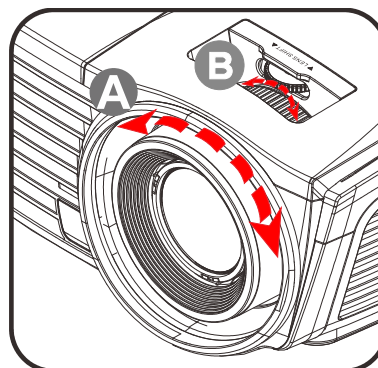
A posição de exibição pode ser deslocada até uma elevação de 9% e um declínio de 5%.



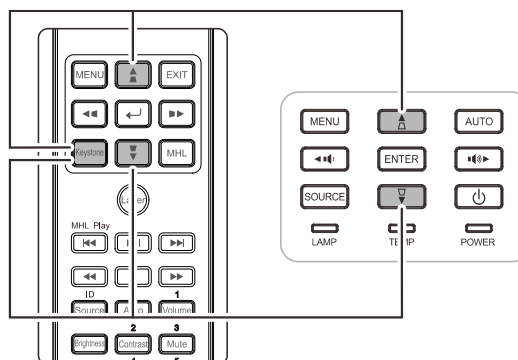
Ajustar o Zoom, Focagem e Keystone

1. Use o controlo **Imagem-zoom** (apenas no projetor) para redimensionar a imagem projectada e o tamanho do ecrã **B**.

2. Use o controlo **Imagem-focagem** (apenas no projetor) para dar maior nitidez à imagem projectada **A**.



3. Utilize os botões de **DISTORÇÃO** (no projetor ou no controlo remoto) para corrigir o efeito trapezoidal da imagem (parte superior ou inferior mais larga).

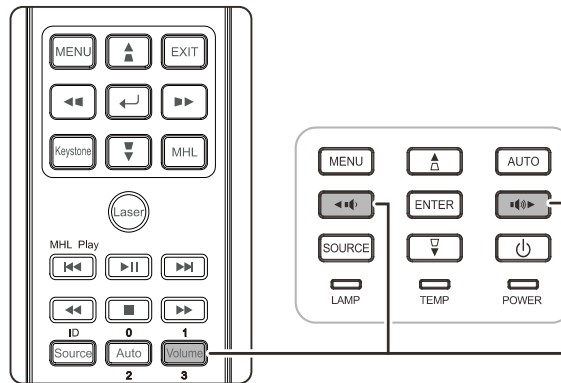


4. O controlo de distorção será exibido no ecrã.



Ajustar o volume

1. Prima os botões **Volume +/-** no controlo remoto. O controlo de volume será exibido no ecrã.



2. Prima o botão **MUTE** para desactivar o volume. (Esta função apenas está disponível no controlo remoto).



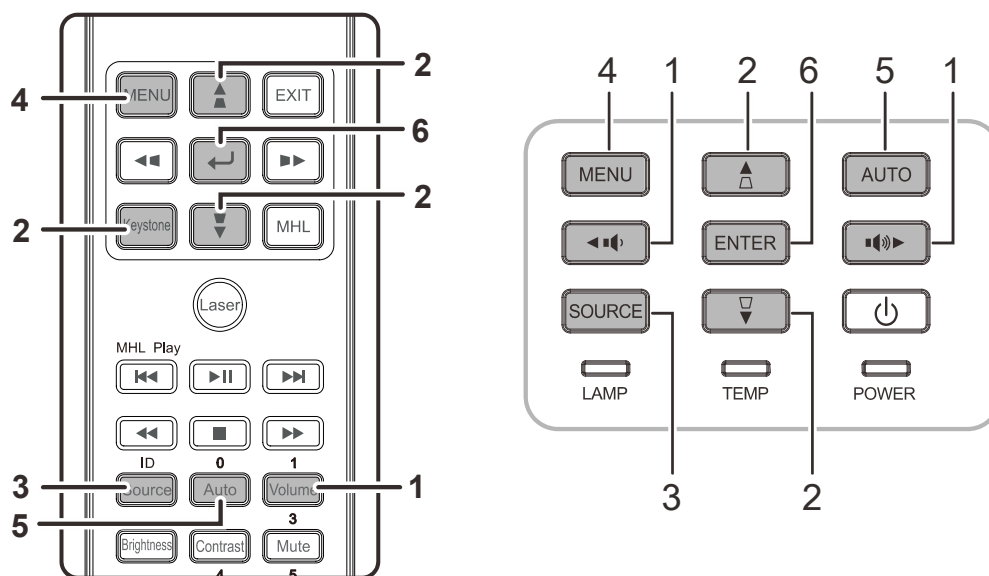
DEFINIÇÕES DO MENU DE EXIBIÇÃO NO ECRÃ (OSD)

Controlos do menu OSD

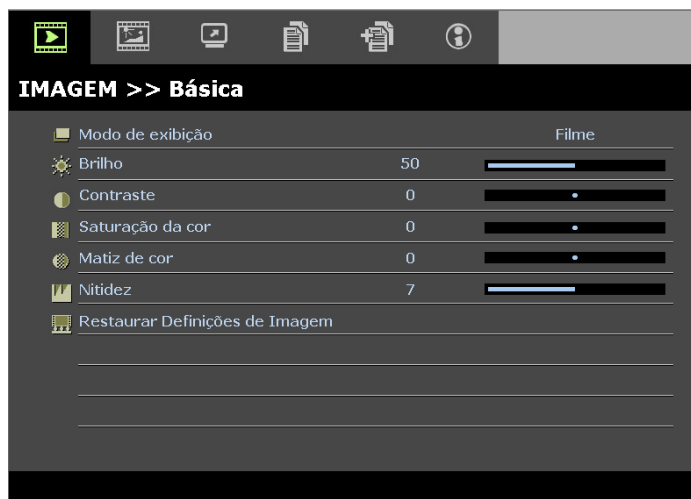
O projector dispõe de um menu OSD que permite ajustar a imagem e alterar várias definições.

Navegar pelo menu OSD

Pode utilizar os botões de cursor do controlo remoto para navegar e efectuar alterações no menu OSD.



1. Para aceder ao menu OSD, prima o botão **MENU**.
2. Existem seis menus. Prima o botão do cursor ◀▶ para navegar pelos menus.
3. Prima o botão do cursor ▲▼ para se deslocar para cima e para baixo num menu.
4. Prima ◀▶ para alterar os valores das definições.
5. Prima **MENU** para fechar o menu OSD ou para sair de um submenu.



Nota:

Os itens disponíveis no menu OSD dependem da fonte de vídeo seleccionada. Por exemplo, os itens **Posição Horizontal/Vertical** no menu **Computador** apenas podem ser modificados quando o projector estiver ligado a um PC. Os itens que não estão disponíveis não podem ser acedidos e estão assinalados a cinzento.

Definição do Idioma OSD

Defina o idioma OSD de sua preferência antes de prosseguir.

1. Prima o botão **MENU**. Prima o botão de cursor ◀▶ para navegar para o menu **DEFIN. SISTEMA >> Básica**.



2. Prima o botão cursor ▲▼ até que **Idioma** seja destacada.
3. Prima o botão de cursor ◀▶ até seleccionar o idioma que deseja.
4. Prima o botão **MENU** para fechar o menu OSD.

Vista do Menu OSD

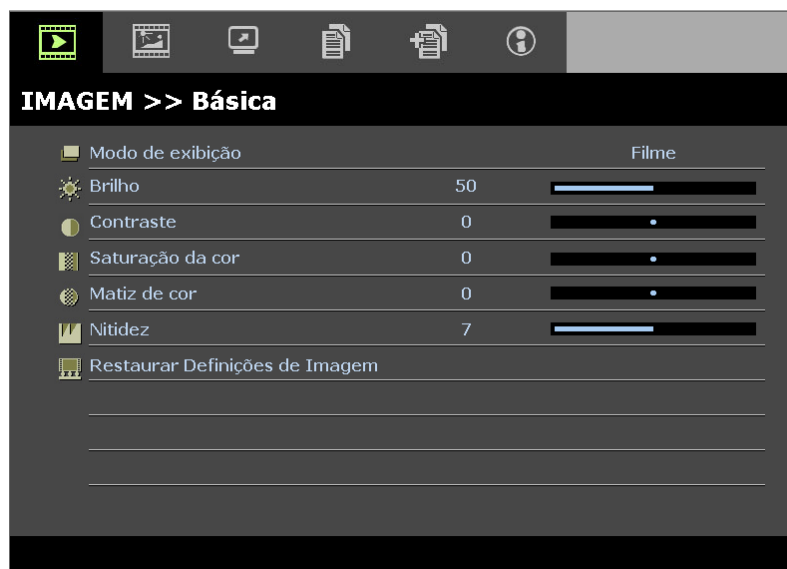
Use as seguintes ilustrações para encontrar rapidamente uma configuração ou determinar a faixa de uma.

Menu Principal	Submenu	Definições	
Imagem: Básica	Modo de exibição	Apresentação, Filme, Vivid, Brilhante, Jogo, Utilizador1, 3D	
	Brilho	0 ~ 100	
	Contraste	-50 ~ 50	
	Saturação da cor	-50 ~ 50	
	Matiz de cor	-50 ~ 50	
	Nitidez	0 ~ 21	
	Restaurar Definições de Imagem	Repor os valores do modo de exibição	
Imagem: Avançada	Temperatura cor	D65, D75, D83	
	Gamma	1.8 / 2.0 / 2.2 / 2.4 / B&W / Linear	
	Ajustamento HSG	Cor Primária	R/G/B/C/M/Y
		Cor	-50 ~ 50
		Saturação	0 ~ 199
	VividSettings	Ganho	0 ~ 199
		VividMotion	Desactivado / Baixo / Médio / Alto
		VividPeaking	0 ~ 3
Tom da pele		0 ~ 5	
Visor	Proporção	Auto / 16:9 / 4:3 / Panorâmico / Real	
	Distorção	-40 ~ 40	
	Sobre exploração do vídeo	0 ~ 10	
	Ajustamento Detalhes do PC	Tam. Auto	enter
		Frequência	Por temporização
		Fase	0 ~ 100
		Pos. horizontal	-15 ~ 15
		Pos. vertical	-50 ~ 50
	Balanço de brancos	Incremento R	-50 ~ 50
		Incremento G	-50 ~ 50
		Incremento B	-50 ~ 50
		Compensação R	-50 ~ 50
		Compensação G	-50 ~ 50
	Temperatura de cor do utilizador	Compensação B	-50 ~ 50
		Branco Ganho Vermelho	5 ~ 195
Branco Ganho Verde		5 ~ 195	
Configuração de 3D	Branco Ganho Azul	5 ~ 195	
	Modo 3D	Auto / Lado a lado / Superior/Inferior / Fotograma sequencial 2D para 3D	
	Sincronização 3D	DLP-Link / IR-Link / Desactivado	
	Inversão de sincronização 3D	Desactivado / Activado	

Menu Principal	Submenu	Definições	
Defin. Sistema: Básica	Idioma	English, Français, Deutsch, Español, Português, 简体中文, 繁體中文, Italiano, Norsk, Svenska, Nederlands, Русский, Polski, Suomi, Dansk, 한국어, 日本語	
	Projeção	Frente, mesa / Frente, tecto / Traseira, mesa / Traseira, tecto	
	Auto Power Off	Desactivar / 5 / 10 / 15 / 20 / 25 / 30min	
	Minutos inact	Desactivar / 30min / 1h / 2h / 3h / 4h / 8h / 12h	
	Cor de fundo	Preto/Azul/Roxo	
	Definições de Menu	Posição do menu	Centro / Superior direito / Inferior direito / Superior esquerdo / Inferior esquerdo
		Tempo Visualiz. Menu	5 / 10 / 15 / 20 / 25 / 30 seg
	Fonte	PC	Desactivar, Activar
		HDMI1	Desactivar, Activar
		HDMI2	Desactivar, Activar
		Componente	Desactivar, Activar
		Vídeo	Desactivar, Activar
		Busca Automática Rápida	Activado / Desactivado
	Defin. Sistema: Avançada	Áudio	Volume
Sem som			Desactivar, Activar
Definições da Lâmpada		Modo de lâmpada	Normal / ECO / Eco Dinâmico
		Pôr temporiz. a zero	
		Hora da lâmpada	
Modo Grande Altitude			Desactivado / Activado
Padrão de teste			Desactivado / Activado
Closed Caption			Desactivado / Activado
SAÍDA DE 12V A			Activado / Desactivado
Repór todas as definições			Sim / Não
Informações	Fonte		
	Resolução		
	Horas da utilização da lâmpada (ECO, Normal)		
	Versão do Firmware		

Menu IMAGEM >> básica

Prima o botão **MENU** para abrir o menu **OSD**. Prima o botão de cursor ◀▶ para aceder ao menu **IMAGEM >> Básica**. Prima o botão de cursor ▲▼ para se deslocar para cima e para baixo no menu **IMAGEM >> Básica**. Prima ◀▶ para alterar os valores das definições.



ITEM	DESCRIÇÃO
Modo de exibição	Prima os botões de cursor ◀▶ para definir o Modo de exibição.
Brilho	Prima os botões de cursor ◀▶ para ajustar o brilho do ecrã.
Contraste	Prima os botões de cursor ◀▶ para ajustar o contraste do ecrã.
Saturação da cor	Prima os botões do cursor ◀▶ para ajustar a saturação do vídeo. Notas: Esta função está disponível apenas quando estiver seleccionada a fonte de entrada Componente, Vídeo.
Matiz de cor	Prima os botões do cursor ◀▶ para ajustar a matiz/tonalidade do vídeo. Notas: Esta função está disponível apenas quando estiver seleccionada a fonte de entrada Componente ou Vídeo com o sistema NTSC.
Nitidez	Prima os botões do cursor ◀▶ para ajustar a nitidez do ecrã. Notas: Esta função está disponível apenas quando estiver seleccionada a fonte de entrada Componente, Vídeo.
Restaurar Definições de Imagem	Prima o botão ENTER para repor todas as definições para os valores predefinidos.

IMAGEM >> Menu avançada

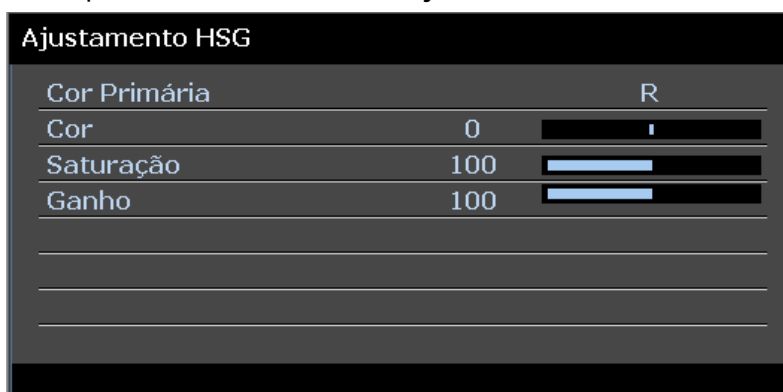
Prima o botão **MENU** para abrir o menu **OSD**. Prima o botão de cursor ◀▶ para aceder ao menu **IMAGEM >> Avançada**. Prima o botão de cursor ▲▼ para se deslocar para cima e para baixo no menu **IMAGEM >> Avançada**. Prima ◀▶ para alterar os valores das definições.



ITEM	DESCRIÇÃO
Temperatura cor	Prima os botões do cursor ◀▶ para definir a Temperatura da cor.
Gamma	Prima o botão de cursor ◀▶ para ajustar a correcção de gama do ecrã.
Ajustamento HSG	Prima o botão ENTER para aceder ao submenu Ajuste HSG . Consulte Ajustamento HSG na página 21.
VividSettings	Prima o botão ENTER para aceder ao submenu VividSettings . Consulte VividSettings na página 22.

Ajustamento HSG

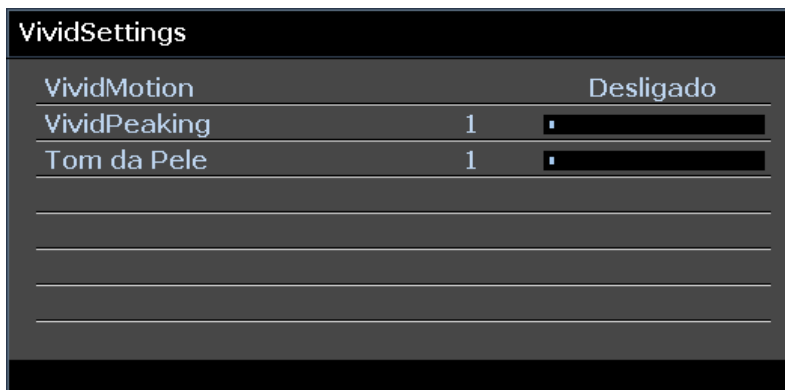
Prima o botão **ENTER** para aceder ao submenu **Ajustamento HSG**.



ITEM	DESCRIÇÃO
Cor Primária	Prima os botões ◀▶ para definir a Cor Primária. Notas: Existem seis (R/ G/ B/ C/ M/ Y) cores que podem ser personalizadas.
Cor	Prima os botões ◀▶ para ajustar a cor.
Saturação	Prima os botões ◀▶ para ajustar a saturação.
Ganho	Prima os botões ◀▶ para ajustar o ganho.

VividSettings

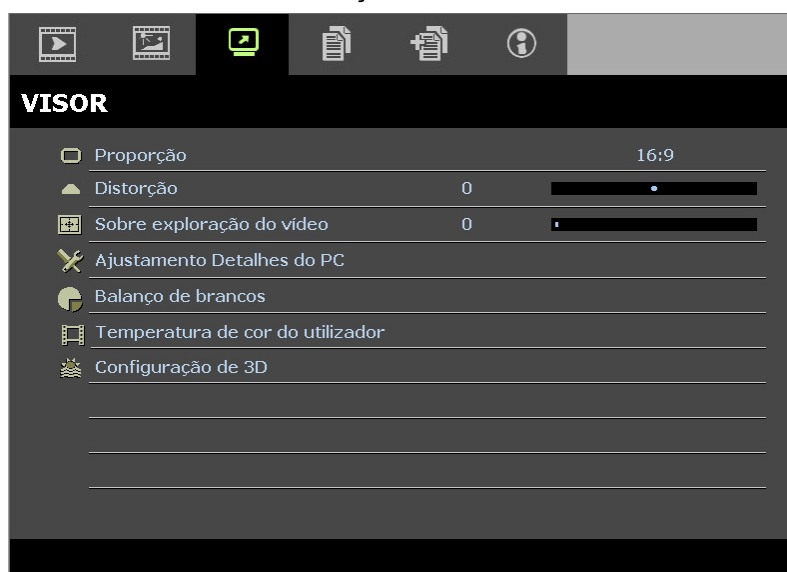
Prima o botão **ENTER** para aceder ao submenu **VividSettings**.



ITEM	DESCRIÇÃO
VividMotion	Prima os botões ◀▶ para seleccionar um nível MEMC diferente.
VividPeaking	Prima os botões ◀▶ para ajustar o valor do melhoramento de nitidez de movimento adaptativo (2D Peaking).
Tom da pele	Prima os botões do cursor ◀▶ para ajustar o tom da pele do ecrã.

Menu de VISOR

Prima o botão **MENU** para abrir o menu **OSD**. Prima o botão de cursor ◀▶ para aceder ao menu **VISOR**. Prima o botão de cursor ▲▼ para se deslocar para cima e para baixo no menu **VISOR**. Prima ◀▶ para alterar os valores das definições.



ITEM	DESCRIÇÃO
Proporção	Prima o botão de cursor ◀▶ para definir a proporção.
Distorção	Prima o botão de cursor ◀▶ para ajustar a Distorção.
Sobre exploração do vídeo	Prima o botão do cursor ◀▶ para ajustar a Sobre exploração do vídeo.
Ajustamento Detalhes do PC	Prima o botão ENTER para aceder ao submenu Ajuste detalhes do PC . Consulte Ajustamento Detalhes do PC na página 24.
Balanço de brancos	Prima o botão ENTER/ ▶ para aceder ao submenu Balanço de brancos . Consulte Balanço de brancos na página 25.
Temperatura de cor do utilizador	Prima o botão ENTER para aceder ao submenu Temperatura de cor do utilizador . Consulte Temperatura de cor do utilizador na página 26.
Configuração de 3D	Prima ◀ (Enter) / ▶ para aceder ao menu 3D. Consulte a página 27 para obter mais informações sobre Configuração de 3D .

Nota:

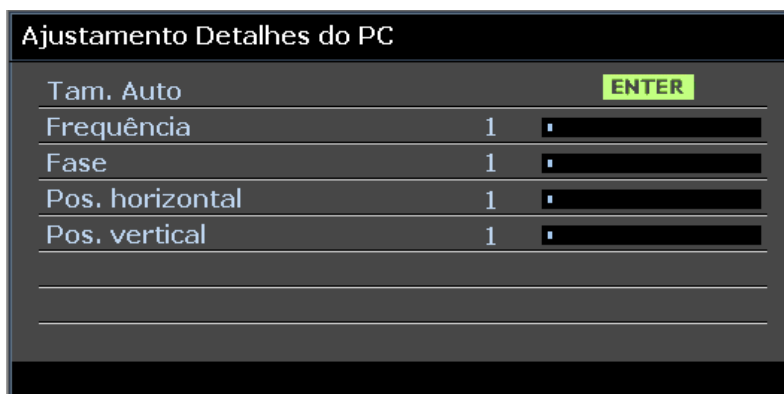
Para utilizar a função 3D, active primeiro a opção Reproduzir Filme nas definições de 3D no Menu 3D do seu dispositivo DVD.

Ajustamento Detalhes do PC

Prima o botão **ENTER** para aceder ao submenu **Ajustamento Detalhes do PC**.

Nota:

A personalização das definições no menu de **Ajustamento Detalhes do PC** estará disponível apenas quando estiver seleccionada a fonte de entrada PC (RGB analógico).



ITEM	DESCRIÇÃO
Tam. Auto	Prima o botão ENTER/AUTO no painel de controlo ou o botão ENTER/AUTO no controlo remoto para ajustar automaticamente a frequência, a fase e a posição.
Frequência	Prima o botão ◀▶ para ajustar o número de amostragem A/D.
Fase	Prima o botão ◀▶ para ajustar o relógio de amostragem A/D.
Pos. horizontal	Prima os botões ◀▶ para ajustar a posição do ecrã para a direita ou para a esquerda.
Pos. vertical	Prima os botões ◀▶ para ajustar a posição do ecrã para cima ou para baixo.

Nota:

Alguns sinais poderão demorar algum tempo a serem exibidos ou poderão não ser exibidos correctamente. Se a operação de Ajuste automático não conseguir optimizar o sinal do PC, tente ajustar a FREQUÊNCIA e a FASE manualmente.

Balanço de brancos

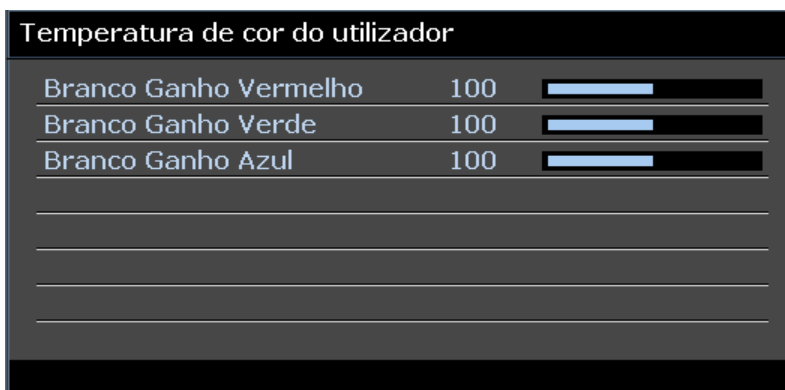
Prima o botão **ENTER** para aceder ao submenu **Balanço de brancos**.

Balanço de brancos		
Incremento R	0	█
Incremento G	0	█
Incremento B	0	█
Compensação R	0	█
Compensação G	0	█
Compensação B	0	█

ITEM	DESCRIÇÃO
Incremento R	Prima os botões ◀▶ para ajustar o Incremento R.
Incremento G	Prima os botões ◀▶ para ajustar o Incremento G.
Incremento B	Prima os botões ◀▶ para ajustar o Incremento B.
Compensação R	Prima os botões ◀▶ para ajustar a Compensação R.
Compensação G	Prima os botões ◀▶ para ajustar a Compensação G.
Compensação B	Prima os botões ◀▶ para ajustar a Compensação B.

Temperatura de cor do utilizador

Prima o botão **ENTER** para aceder ao submenu **Temperatura de cor do utilizador**.



ITEM	DESCRIÇÃO
Branco Ganho Vermelho	Prima os botões ◀▶ para ajustar o Branco Ganho Vermelho.
Branco Ganho Verde	Prima os botões ◀▶ para ajustar o Branco Ganho Verde.
Branco Ganho Azul	Prima os botões ◀▶ para ajustar o Branco Ganho Azul.

Configuração de 3D



ITEM	DESCRIÇÃO
Modo 3D	Prima os botões ◀▶ para aceder e seleccionar um modo diferente de 3D.
Sincronização 3D	Prima os botões ◀▶ para aceder e activar ou desactivar a Sinc. 3D.
Inversão de sincronização 3D	Prima os botões ◀▶ para aceder e activar ou desactivar a Inversão de Sincronização 3D.

Nota:

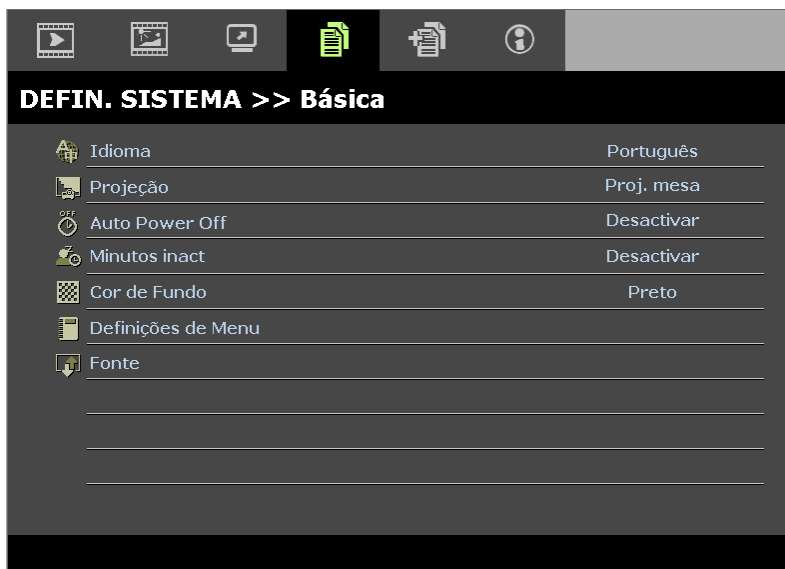
1. O item 3D do menu OSD estará desactivado se não existir uma fonte 3D adequada. Esta é a predefinição.
2. Quando o projector estiver ligado a uma fonte 3D adequada, será possível seleccionar o item 3D do menu OSD.
3. Utilize óculos 3D para visualizar imagens em 3D.
4. É necessário conteúdo 3D de um DVD em 3D ou ficheiro multimédia em 3D.
5. É necessário activar a fonte 3D (alguns conteúdos de um DVD em 3D poderão incluir uma funcionalidade para activar ou desactivar o 3D).
6. São necessários óculos DLP link 3D ou óculos estereoscópicos IV 3D. Com os óculos estereoscópicos IV 3D, é necessário instalar um controlador no seu PC e utilizar um emissor USB.
7. É necessário que o modo 3D do menu OSD corresponda ao tipo de óculos (DLP link ou IV 3D).
8. Ligue os óculos. Geralmente, os óculos incluem um interruptor para ligar/desligar. Cada tipo de óculos possui as suas próprias instruções de configuração. Siga as instruções de configuração incluídas nos seus óculos para concluir o processo de instalação.

Nota:

Visto que os diferentes tipos de óculos (DLP link ou IV estereoscópicos) têm diferentes instruções de configuração, siga as instruções do guia para concluir o processo de configuração.

Menu DEFIN. SISTEMA >>Básica

Prima o botão **MENU** para abrir o menu **OSD**. Prima o botão de cursor ◀▶ para aceder ao menu **DEFIN. SISTEMA>>Básica**. Prima o botão de cursor ▲▼ para se deslocar para cima e para baixo no menu **DEFIN. SISTEMA>>Básica**. Prima ◀▶ para alterar os valores das definições.



ITEM	DESCRIÇÃO
Idioma	Prima os botões de cursor ◀▶ para seleccionar um menu de localização diferente.
Projecção	Prima os botões de cursor ◀▶ para escolher um dos quatro métodos de projecção.
Auto Power Off	Prima os botões de cursor ◀▶ para definir o tempo para Auto alimentação ligada. O projector desligará automaticamente se nenhuma fonte de entrada for detectada após o período de tempo definido.
Minutos inact	Prima os botões de cursor ◀▶ para definir a função de Minutos de inact. O projector desligará automaticamente após o período de tempo definido.
Cor de Fundo	Prima os botões de cursor ◀▶ para seleccionar a cor de fundo quando nenhuma fonte de entrada for detectada.
Definições de Menu	Prima o botão ENTER para aceder ao submenu Definições de Menu . Consulte Definições de Menu na página 29.
Fonte	Prima o botão ENTER para aceder ao submenu Fonte . Consulte Fonte na página 29.

Definições de Menu

Prima o botão **ENTER** para aceder ao submenu **Definições de Menu**.

Definições de Menu	
Posição do menu	Centro
Tempo Visualiz. Menu	20 seg

ITEM	DESCRIÇÃO
Posição do menu	Prima os botões ◀▶ para seleccionar uma das cinco localizações do menu OSD.
Tempo Visualiz. Menu	Prima os botões ◀▶ para definir o Tempo de Visualização do Menu para o menu OSD.

Fonte

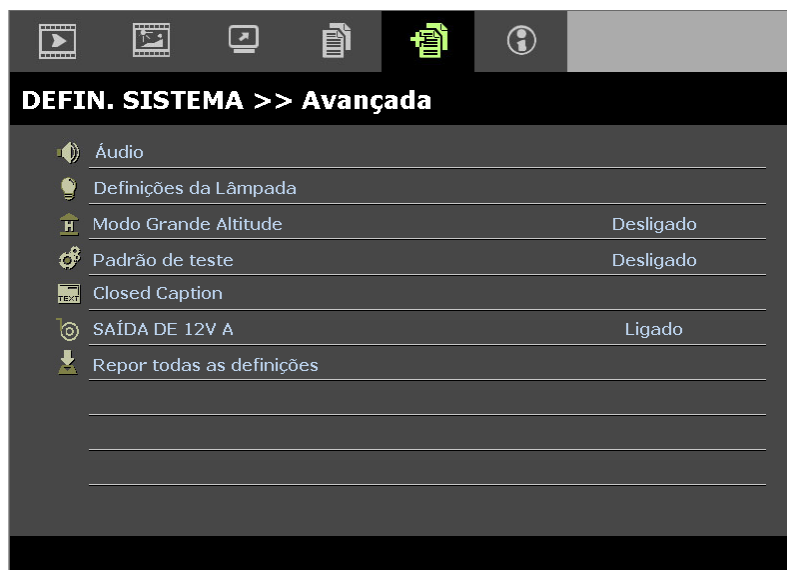
Prima o botão **ENTER** para aceder ao submenu **Fonte**.

Fonte	
PC	✓
HDMI 1	✓
HDMI 2	✓
Component	✓
Vídeo	✓
Busca Automática Rápida	Ligado

ITEM	DESCRIÇÃO
PC	Prima os botões ◀▶ para activar ou desactivar a fonte de entrada de PC.
HDMI 1	Prima os botões ◀▶ para activar ou desactivar a fonte de entrada HDMI.
HDMI 2	Prima os botões ◀▶ para activar ou desactivar a fonte de entrada HDMI.
Componente	Prima os botões ◀▶ para activar ou desactivar a fonte de entrada Componente.
Vídeo	Prima os botões ◀▶ para activar ou desactivar a fonte de entrada de Vídeo.
Busca Automática Rápida	Primas os botões ◀▶ para activar ou desactivar a Busca Automática Rápida de fontes de entrada disponíveis. Notas: Quando a fonte desejada for seleccionada, a Busca Automática Rápida irá desligar-se.

Menu DEFIN. SISTEMA >> Avançada

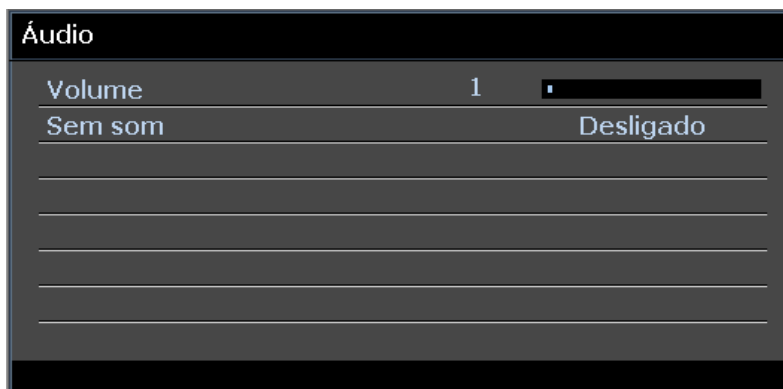
Prima o botão **MENU** para abrir o menu **OSD**. Prima o botão de cursor ◀▶ para aceder ao menu **DEFIN. SISTEMA >> Avançada**. Prima o botão de cursor ▲▼ para se deslocar para cima e para baixo no menu **DEFIN. SISTEMA >> Avançada**.



ITEM	DESCRIÇÃO
Áudio	Prima o botão ENTER para aceder ao submenu Áudio . Consulte Áudio na página 31.
Definições da Lâmpada	Prima o botão ENTER para aceder ao submenu Lâmpada . Consulte Definições da Lâmpada na página 31.
Modo Grande Altitude	Prima os botões de cursor ◀▶ para ligar ou desligar o Modo Grande Altitude. Recomenda-se que mantenha ligado quando a altitude for superior a 1500 m (4921 pés).
Padrão de teste	Prima os botões de cursor ◀▶ para seleccionar o padrão de teste.
Closed Caption	Prima o botão ENTER para aceder ao submenu Closed Caption . Consulte Legendas de áudio na página 32.
SAÍDA DE 12V A	Prima os botões de cursor ◀▶ para ajustar a Saída 12V.
Repor todas as definições	Prima o botão ENTER para repor os valores predefinidos de todas as definições.

Áudio

Prima o botão **ENTER** para aceder ao submenu **Áudio**.



ITEM	DESCRIÇÃO
Volume	Prima os botões ◀▶ para ajustar o volume de áudio.
Sem som	Prima os botões ◀▶ para activar ou desactivar o altifalante.

Definições da Lâmpada

Prima o botão **ENTER** para aceder ao submenu **Definições da Lâmpada**.



ITEM	DESCRIÇÃO
Modo de lâmpada	Prima os botões ◀▶ para ajustar o brilho da lâmpada.
Pôr temporiz. a zero	Prima o botão ENTER para repor o valor de Horas da lâmpada após a sua substituição.
Horas da lâmpada	Apresenta o número de horas de funcionamento da lâmpada.

Legendas de áudio

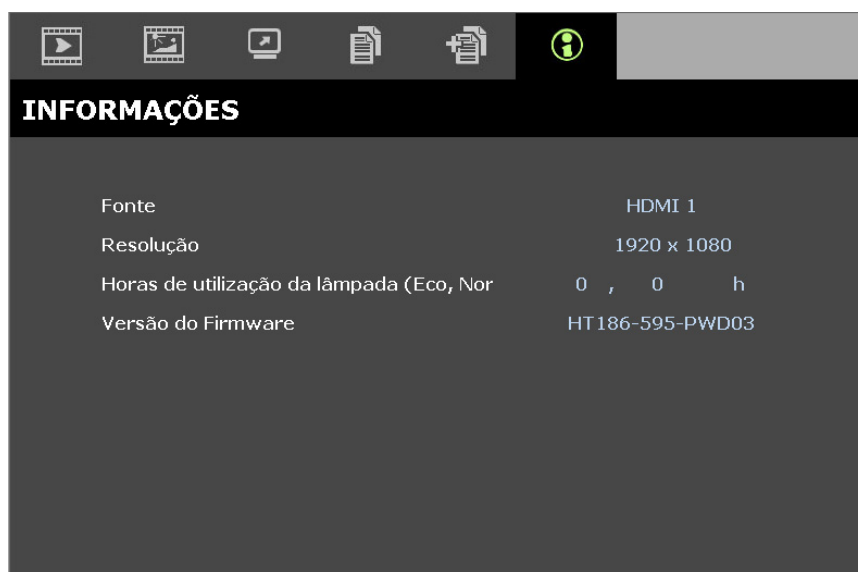
Prima o botão **ENTER** para aceder ao submenu **Legendas de áudio**.



ITEM	DESCRIÇÃO
Activar Legendas	Prima os botões ◀▶ para activar ou desactivar as Legendas.
Versão Legendas	Prima os botões ◀▶ para seleccionar a Versão das Legendas.

Menu de INFORMAÇÕES

Prima o botão **MENU** para abrir o menu **OSD**. Prima o botão de cursor ◀▶ para aceder ao menu **Menu de INFORMAÇÕES**.



ITEM	DESCRIÇÃO
Fonte	Exibe a fonte de entrada activada.
Resolução	Exibe a resolução nativa da fonte de entrada.
Horas da utilização da lâmpada (ECO, Normal)	Apresenta o número de horas de funcionamento da lâmpada.
Versão do Firmware	Exibe a versão do firmware do projector.

Nota:

As informações de estado exibidas neste menu são apenas para visualização e não podem ser editadas.

MANUTENÇÃO E SEGURANÇA

Substituição da lâmpada de projecção

A lâmpada de projecção deve ser substituída quando se fundir. Deve ser substituída apenas por uma lâmpada de substituição certificada, que pode ser encomendado no seu revendedor local.



Importante:

- a. A lâmpada de projecção utilizada neste produto contém uma pequena quantidade de mercúrio.
- b. Não elimine este produto junto com o lixo doméstico.
- c. A eliminação deste produto deve ser feita de acordo com as normas das autoridades locais.



Aviso:

Desligue o projector e retire o cabo de alimentação pelo menos 30 minutos antes de substituir a lâmpada. O não cumprimento desta recomendação poderá originar queimaduras graves.



Atenção:

Em casos raros a lâmpada poderá queimar durante o funcionamento normal e causar a libertação de fragmentos ou pó de vidro pela abertura de ventilação traseira.

Não inale nem toque nos fragmentos ou pó de vidro. Se o fizer poderá causar ferimentos.

Mantenha sempre a face afastada da abertura de ventilação, para evitar a inalação de gases e o contacto com fragmentos de vidros da lâmpada.

Quando remover a lâmpada de um projector montado no tecto, certifique-se de que ninguém se encontra debaixo do projector. Os fragmentos de vidro poderão cair se a lâmpada se encontrar partida.



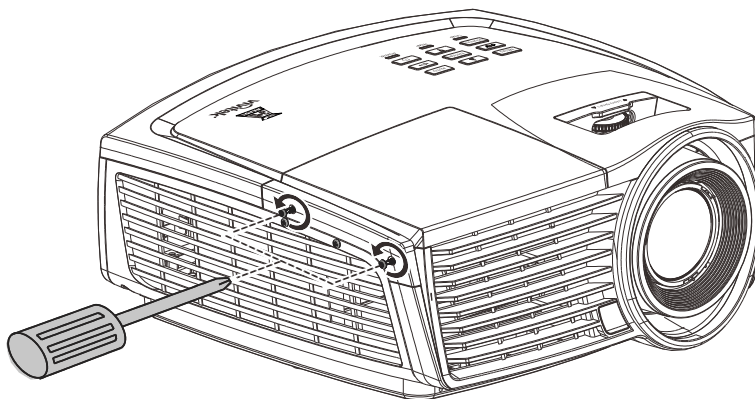
SE A LÂMPADA EXPLODIR

Se a lâmpada explodir, os gases e fragmentos poderão dispersar-se no interior do projector e serem expelidos pela abertura de exaustão de ar. Os gases contêm mercúrio tóxico.

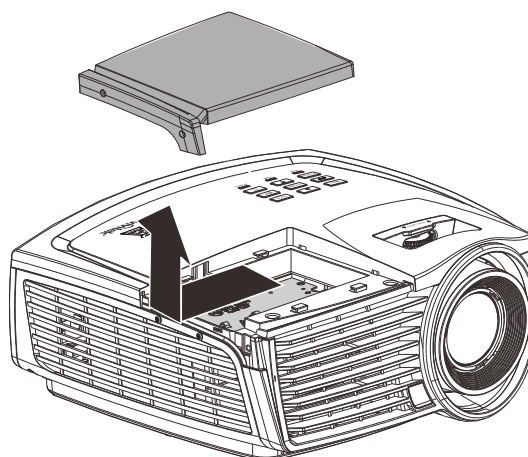
Abra as janelas e portas para ventilação.

Se inalar gases ou fragmentos da lâmpada entrarem em contacto com os seus olhos ou boca, consulte imediatamente um médico.

1. Desaperte os dois parafusos na tampa do compartimento da lâmpada.

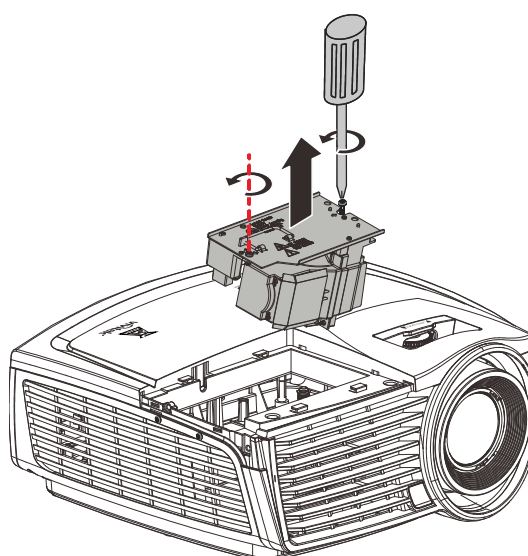


2. Remova a tampa do compartimento da lâmpada.



3. Retire os três parafusos do módulo da lâmpada.

4. Levante o módulo da lâmpada.

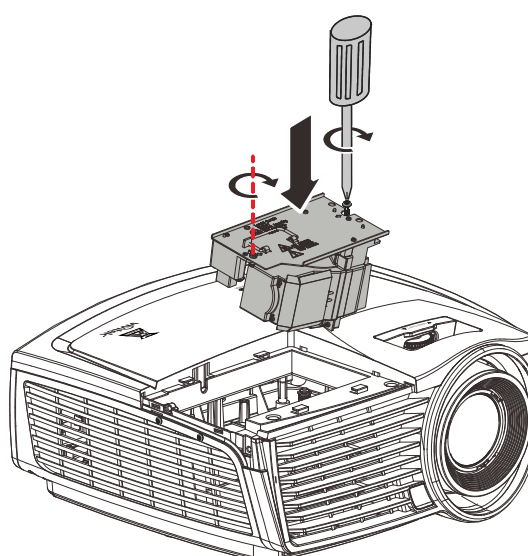


5. Puxe firmemente pela pega do módulo para remover o módulo da lâmpada.

6. Inverta os passos 1 a 5 para instalar o novo módulo da lâmpada. Durante a instalação, alinhe o módulo da lâmpada com o conector e certifique-se de que o módulo se encontra nivelado para evitar danos.

Nopota:

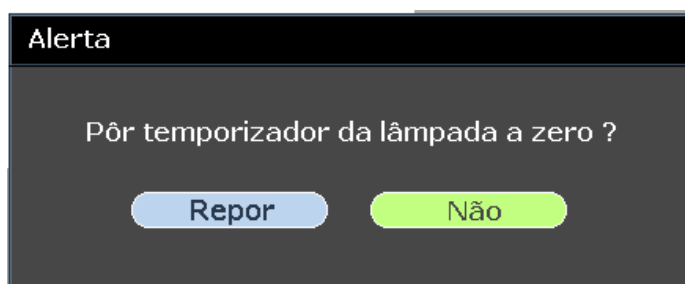
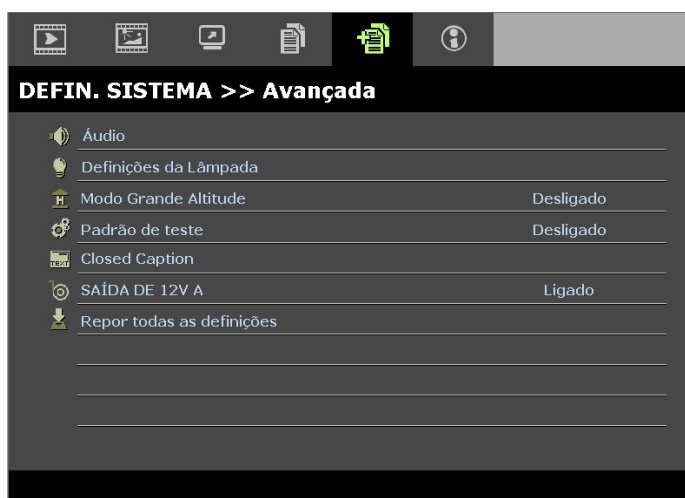
O módulo da lâmpada deverá ficar encaixado com segurança e o conector da lâmpada deverá ser correctamente ligado antes de apertar os parafusos.



Reiniciar o tempo da lâmpada

Após a substituição da lâmpada deverá reiniciar o contador de tempo da lâmpada para zero. Consulte o seguinte procedimento:

1. Prima o botão **MENU** para abrir o menu OSD.
2. Prima o botão de cursor ◀▶ para aceder ao menu **DEFIN. SISTEMA : Avançada**. Prima o botão de cursor para aceder ao menu **Definições da Lâmpada** e prima enter.
3. Prima o botão de cursor ▼▲ para aceder a **Pôr temporiz. a zero**.
4. Prima os botões ◀▶ para ajustar as definições.
5. Prima o botão **MENU** para voltar ao menu **DEFIN. SISTEMA : Avançada**.



Limpar o projector

A limpeza do projector para remover pó e sujidade ajudará a garantir um funcionamento sem problemas.



Aviso:

1. *Desligue o projector e retire o cabo de alimentação pelo menos 30 minutos antes de efectuar a limpeza. O não cumprimento desta recomendação poderá originar queimaduras graves.*
2. *Utilize apenas um pano húmido para efectuar a limpeza. Não permita a infiltração de água nas aberturas de ventilação do projector.*
3. *Caso ocorra a infiltração de uma pequena quantidade de água durante a limpeza, desligue o cabo de alimentação e deixe o projector num espaço com boa ventilação durante várias horas antes de o utilizar novamente.*
4. *Caso ocorra a infiltração de uma grande quantidade de água, solicite assistência técnica.*

Limpar a lente

Poderá comprar líquido de limpeza de lentes ópticas na maioria das lojas de material electrónico. Consulte os passos seguintes para limpar a lente do projector.

1. Coloque um pouco de líquido de limpeza de lentes num pano macio. (Não aplique o líquido de limpeza directamente na lente).
2. Limpe suavemente a lente em movimentos circulares.



Atenção:

1. *Não utilize produtos de limpeza abrasivos ou solventes.*
2. *Para impedir a descoloração ou perda de brilho, evite aplicar líquido de limpeza na caixa do projector.*

Limpar a caixa

Consulte os passos seguintes para limpar a caixa do projector.

1. Limpe o pó da caixa com um pano limpo e húmido.
2. Humedeça o pano com água quente e detergente suave (como o utilizado para lavar a loiça) e limpe a caixa.
3. Retire todo o detergente do pano e limpe novamente o projector.



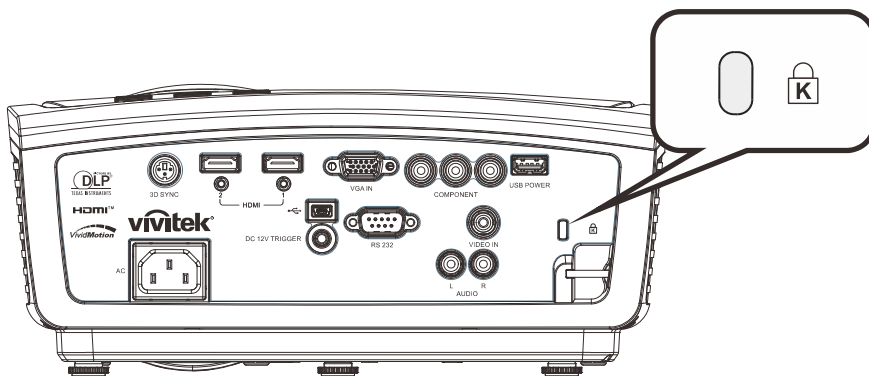
Atenção:

Para impedir a descoloração ou perda de brilho, não utilize produtos de limpeza abrasivos com álcool.

Utilizar o bloqueio Kensington® e a barra de segurança

Utilizar o Bloqueio Kensington®

Se estiver preocupado com a segurança, prenda o projector a um objecto fixo utilizando o orifício de bloqueio Kensington e um cabo de segurança.



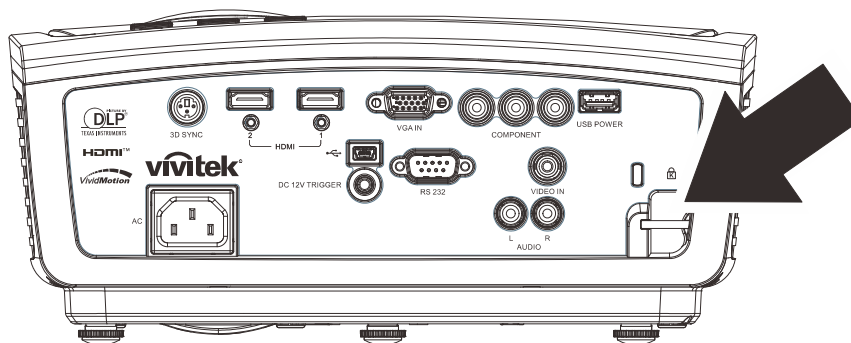
Nota:

Contacte o seu revendedor para obter detalhes acerca do cabo de segurança Kensington adequado.

O bloqueio de segurança corresponde ao sistema de segurança MicroSaver da Kensington. Se tiver algum comentário, contacte: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, E.U.A. Tel.: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

Utilizar a barra de segurança

Além da função de protecção por palavra-passe e do bloqueio Kensington, a Barra de Segurança ajuda a proteger o projector contra remoção não autorizada. Consulte a imagem seguinte.



RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Problemas e soluções comuns

Estas orientações oferecem sugestões para lidar com os problemas que possa encontrar durante a utilização do projector. Se o problema permanecer sem solução, contacte o seu revendedor para obter assistência.

Geralmente os problemas encontrados devem-se a algo tão simples quanto uma ligação incorrecta. Verifique os itens seguintes antes de avançar para soluções de problemas específicos.

- *Utilize outro dispositivo eléctrico para confirmar que a tomada eléctrica funciona correctamente.*
- *Certifique-se de que o projector está ligado.*
- *Certifique-se de que todas as ligações estão correctamente efectuadas.*
- *Certifique-se de que o dispositivo anexado está ligado.*
- *Certifique-se de que o PC ligado ao projector se encontra em modo de suspensão.*
- *Certifique-se de que o computador portátil ligado ao projector está configurado para monitor externo.*
(Isso é geralmente feito premindo uma combinação de teclas Fn no computador portátil).

Sugestões para resolução de problemas

Em todas as secções de problemas específicos, tente efectuar os passos na ordem sugerida. Isso poderá ajudar a resolver o problema mais rapidamente.

Tente identificar o problema, evitando assim a substituição de componentes sem defeito.

Por exemplo, se substituir as pilhas e o problema persistir, coloque novamente as pilhas originais e avance para o passo seguinte.

Registe os passos efectuados durante a resolução de problemas: As informações poderão ser úteis quando contactar o apoio técnico ou para informar os técnicos de assistência.

Mensagens de erro LED

MENSAGENS DE CODIGO DE ERRO	LED DE ENERGIA VERDE	LED DA LÂMPADA VERMELHO	LED TEMP. VERMELHO
Iniciação do sistema	Intermitente	DESACTIVADO	DESACTIVADO
Pronto a ligar (Suspensão)	ACTIVADO	DESACTIVADO	DESACTIVADO
Ligar sistema	Intermitente	DESACTIVADO	DESACTIVADO
Lâmpada acesa, Sistema estável	ACTIVADO	DESACTIVADO	DESACTIVADO
Arrefecimento	Intermitente	DESACTIVADO	DESACTIVADO
O MCU 1W detecta a falha de funcionamento do contador (falha de inicialização)	2 intermitente	DESACTIVADO	DESACTIVADO
Sobreaquecimento	DESACTIVADO	DESACTIVADO	ACTIVADO
Erro do sensor térmico	4 intermitente	DESACTIVADO	DESACTIVADO
Falha na lâmpada	5 intermitente	0 intermitente	DESACTIVADO
Encerramento devido à temperatura da lâmpada	5 intermitente	1 intermitente	DESACTIVADO
Detectado curto-circuito na saída da lâmpada	5 intermitente	2 intermitente	DESACTIVADO
Fim de vida útil da lâmpada detectado	5 intermitente	3 intermitente	DESACTIVADO
A lâmpada não acendeu	5 intermitente	4 intermitente	DESACTIVADO
Lâmpada apagou durante o funcionamento normal	5 intermitente	5 intermitente	DESACTIVADO
A lâmpada apagou durante a fase de arranque	5 intermitente	6 intermitente	DESACTIVADO
Erro de tensão da lâmpada	5 intermitente	7 intermitente	DESACTIVADO
Erro de balastro da lâmpada	5 intermitente	8 intermitente	DESACTIVADO
Erro de comunicação do balastro da lâmpada	5 intermitente	10 intermitente	DESACTIVADO
Erro da ventoinha -1	6 intermitente	1 intermitente	DESACTIVADO
Erro da ventoinha -2	6 intermitente	2 intermitente	DESACTIVADO
Erro da ventoinha -3	6 intermitente	3 intermitente	DESACTIVADO
Caixa aberta	7 intermitente	DESACTIVADO	DESACTIVADO
Erro DAD1000	8 intermitente	DESACTIVADO	DESACTIVADO
Erro da roda de cores	9 intermitente	DESACTIVADO	DESACTIVADO

Caso ocorra um erro, desligue o cabo de alimentação AC e aguarde um (1) minuto antes de reiniciar o projector. Se os LED de Alimentação ou da Lâmpada continuarem a piscar ou qualquer outra situação que não se encontre indicada na tabela anterior, contacte o centro de assistência.

Problemas de Imagem

Problema: Não aparece nenhuma imagem no ecrã

1. Verifique as definições do seu computador portátil ou PC.
2. Desligue todos os equipamentos e ligue-os novamente na ordem correcta.

Problema: A imagem está desfocada

1. Ajuste a **Focagem** do projector.
2. Prima o botão **Auto** no controlo remoto.
3. Certifique-se de que a distância do projector à tela está dentro do intervalo especificado.

4. Verifique se a lente do projector está limpa.

Problema: A imagem é mais larga na parte superior ou inferior (efeito de trapezóide)

1. Coloque o projector de forma a que esteja o mais perpendicular possível em relação ao ecrã.
2. Utilize o botão **Keystone (Distorção)** no controlo remoto para corrigir o problema.

Problema: A imagem está invertida

Verifique a definição de **Projecção** no menu **Defin. Sistema >> Básica > Projecção** do OSD.

Problema: A imagem apresenta riscas

1. Ajuste as definições de **Frequência** e **Fase** no menu **Ajustamento Detalhes do PC** do OSD para os valores predefinidos.
2. Para garantir que o problema não é causado pela placa gráfica do PC, ligue a outro PC.

Problema: A imagem não tem contraste

Ajuste a definição de **Contraste** no menu **IMAGEM >> básica** do OSD.

Problema: A cor da imagem projectada não corresponde à imagem original.

Ajuste as definições de **Temperatura da cor** e **Gama** no menu **IMAGEM >> avançada** do OSD.

Problemas com a lâmpada

Problema: Não há luz no projector

1. Verifique se o cabo de alimentação está correctamente ligado.
2. Certifique-se de que a tomada eléctrica está em boas condições testando outro dispositivo eléctrico.
3. Reinicie o projector na ordem correcta e verifique se o LED de Energia está acesso.
4. Caso tenha substituído recentemente a lâmpada, verifique as ligações da lâmpada.
5. Substitua o módulo da lâmpada.
6. Volte a colocar a lâmpada antiga no projector e solicite a sua reparação.

Problema: A lâmpada desliga-se

1. As sobrecargas de energia podem fazer com que a lâmpada se desligue. Ligue novamente o cabo de alimentação. Quando o LED de Alimentação estiver ligado, prima o botão de alimentação.
2. Substitua o módulo da lâmpada.
3. Volte a colocar a lâmpada antiga no projector e solicite a sua reparação.

Problemas com o controlo remoto

Problema: O projector não responde ao controlo remoto

1. Aponte o controlo remoto para o sensor do controlo remoto do projector.
2. Certifique-se de que não existe nenhum obstáculo entre o controlo remoto e o sensor.
3. Desligue todas as lâmpadas fluorescentes da sala.
4. Verifique a polaridade das pilhas.
5. Substitua a pilha.
6. Desligue outros dispositivos com infravermelhos próximo do projector.
7. Solicite a reparação do controlo remoto.

Problemas de Áudio

Problema: Não existe som

1. Ajuste o volume no controlo remoto.
2. Ajuste o volume da fonte de áudio.
3. Verifique a ligação do cabo de áudio.
4. Teste a fonte de áudio com outros altifalantes.
5. Envie o projector para reparação.

Problema: O som está distorcido

1. Verifique a ligação do cabo de áudio.
2. Teste a fonte de áudio com outros altifalantes.
3. Envie o projector para reparação.

Reparar o projector

Caso não consiga resolver o problema, deverá solicitar a reparação do projector. Embale o projector na embalagem original. Inclua uma descrição do problema e uma lista com os passos efectuados ao tentar solucionar o problema. As informações poderão ser úteis para os técnicos de assistência. Para obter assistência, devolva o projector ao local onde o mesmo foi adquirido.

Perguntas e Respostas sobre HDMI

P. Qual é a diferença entre um cabo HDMI "Normal" e um cabo HDMI de "Alta Velocidade"?

Recentemente, a HDMI Licensing, LLC anunciou que os cabos devem ser testados como Normais ou de Alta Velocidade.

Os cabos HDMI Normais (ou de "categoria 1") foram testados para desempenhos de velocidades de 75Mhz ou até 2,25Gbps, o que equivale a um sinal 720p/1080i.

Os cabos HDMI de Alta velocidade (ou "categoria 2") foram testados para desempenhos a velocidades de 340Mhz ou até 10,2Gbps, que é a maior largura de banda actualmente disponível para um cabo HDMI e que suporta perfeitamente sinais 1080p, incluindo os que possuem profundidade de cor superior e/ou taxas de actualização superiores em relação à fonte. Os cabos de alta velocidade também suportam ecrãs de maior resolução, como os monitores de cinema WQXGA (resolução de 2560 x 1600).

P. Como é que utilizo os cabos HDMI com comprimento superior a 10 metros?

Existem muitos fabricantes de cabos HDMI que trabalham em soluções HDMI que prolongam a distância efectiva dos cabos de comprimento normal de 10 metros para comprimentos muito superiores. Estas empresas fabricam uma variedade de soluções que incluem cabos activos (electrónica activa incluída nos cabos que potencia e prolonga o sinal do cabo), repetidores, amplificadores, assim como cabos CAT5/6 e soluções de fibra óptica.

P. Como é que distingo um cabo HDMI certificado?

Todos os produtos HDMI requerem certificação pelo fabricante como parte da Especificação do Teste de Conformidade da HDMI. No entanto, podem haver instâncias em que alguns cabos portadores do logótipo HDMI estejam disponíveis sem serem devidamente testados. A HDMI Licensing, LLC investiga activamente estas instâncias para garantir que a marca registada HDMI é devidamente usada no mercado. Recomendamos que os consumidores comprem os cabos a fontes fidedignas.

Para mais informações, consulte <http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>

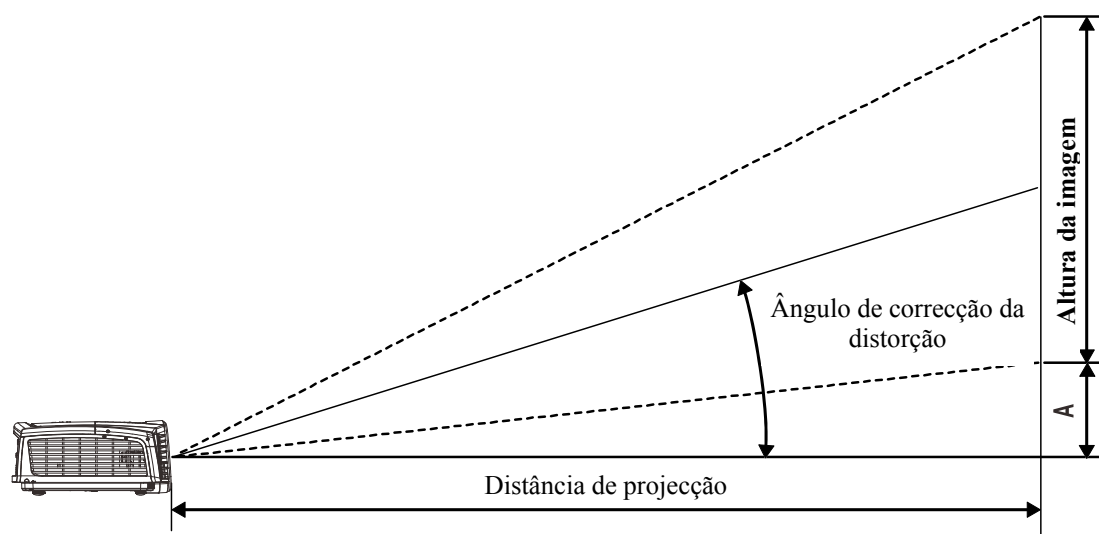
ESPECIFICAÇÕES

Especificações

Modelo	Série H1188
Tipo de ecrã	TI DMD 0,65" 1080p
Resolução	1080p 1920x1080
Distância de projecção	1,2 ~ 10 m
Tamanho do ecrã de projecção	25,9" ~ 324,97"
Lente de projecção	Focagem manual/zoom manual
Taxa de zoom	1,5x com deslocamento da lente
Correcção de distorção vertical	+/- 40 graus
Métodos de projecção	Frontal, Posterior, Secretária/Teto (Posterior, Frontal)
Compatibilidade de dados	VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA, Mac
Sdtv/Edtv/ Hdtv	480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p
Compatibilidade de vídeo	NTSC, PAL, SECAM
Sinc. H	2D: 15, 30~91,4KHz / 3D: 101,6KHz
Sinc. V	24~30Hz, 47~120Hz
Certificações de segurança	FCC-B, cUL, UL, CE, C-tick, CCC, KC, CU, NOM
Temperatura de funcionamento	5° a 35°C
Dimensões	286,3 mm (L) x 272,2 mm (C) x 128,1 mm (A)
Entrada AC	AC Universal 100-240V
Consumo de energia	350 W (Normal), 290 W (ECO), <0,5 W (Em espera)
Lâmpada	260 W (Normal) / 205 W (ECO)
Altifalante	Altifalante mono de 10 W
Terminais de entrada	VGA x 1
	Componente (YPbPr RCAx3) x 1
	Composto x 1
	HDMI x 2
	RCA áudio estéreo ED x 1
Terminais de controlo	RS-232C
	Sinc. 3D
	Interruptor do ecrã: Conector CC x 1 (função de saída CC12V 200mA)
	USB (Tipo mini B) - apenas para assistência técnica
	USB (tipo A) com suporte DC 5V
Segurança	Bloqueio Kensington / Barra de segurança

Nota: Para questões relacionadas com as especificações do produto, contacte o seu distribuidor local.

Distância e tamanho da projecção



Distância de Projecção e Tabela de Tamanhos

H1188									
DIAGONAL DA IMAGEM	LARGURA DA IMAGEM		ALTURA DA IMAGEM		DISTÂNCIA DE PROJEÇÃO DE		DISTÂNCIA DE PROJEÇÃO ATÉ		DESVIO-A
	(POLEGADA)	(POLEGADA)	(CM)	(POLEGADA)	(CM)	(POLEGADA)	(CM)	(POLEGADA)	
60	52,3	132,8	29,4	74,7	72,7	184,6	109,3	277,6	112,1
70	61,0	155,0	34,3	87,2	84,8	215,4	127,5	323,9	130,8
72	62,8	159,4	35,3	89,7	87,2	221,6	131,2	333,1	134,5
80	69,7	177,1	39,2	99,6	96,9	246,2	145,7	370,1	149,4
84	73,2	186,0	41,2	104,6	101,8	258,5	153,0	388,7	156,9
90	78,4	199,2	44,1	112,1	109,0	276,9	163,9	416,4	168,1
96	83,7	212,5	47,1	119,5	116,3	295,4	174,9	444,2	179,3
100	87,2	221,4	49,0	124,5	121,1	307,7	182,2	462,7	186,8
120	104,6	265,7	58,8	149,4	145,4	369,3	218,6	555,2	224,1
135	117,7	298,9	66,2	168,1	163,6	415,4	245,9	624,6	252,2
150	130,7	332,1	73,5	186,8	181,7	461,6	273,2	694,0	280,2
200	174,3	442,8	98,1	249,1	242,3	615,4	364,3	925,4	373,6

Tabela de Temporizações

SINAL	RESOLUÇÃO	SINC. H. (KHz)	SINC. V. (Hz)	VÍDEO COMPOSTO / S-VIDEO	COMPONENTE	RGB (ANALÓGICO)	HDMI (DIGITAL)
NTSC	—	15,734	60	○	—	—	—
PAL/SECAM	—	15,625	50	○	—	—	—
VESA	640 x 400	37,9	85,08	—	—	○	○
	720 x 400	31,5	70,1	—	—	○	○
	720 x 400	37,9	85,04	—	—	○	○
	640 x 480	31,5	60	—	—	○	○
	640 x 480	37,9	72,8	—	—	○	○
	640 x 480	37,5	75	—	—	○	○
	640 x 480	43,3	85	—	—	○	○
	800 x 600	35,2	56,3	—	—	○	○
	800 x 600	37,9	60,3	—	—	○	○
	800 x 600	46,9	75	—	—	○	○
	800 x 600	48,1	72,2	—	—	○	○
	800 x 600	53,7	85,1	—	—	○	○
	800 x 600	76,3	120	—	—	○	○
	1024 x 576	35,8	60	—	—	○	○
	1024 x 600	37,3	60	—	—	○	○
	1024 x 600	41,5	65	—	—	○	○
	1024 x 768	48,4	60	—	—	○	○
	1024 x 768	56,5	70,1	—	—	○	○
	1024 x 768	60	75	—	—	○	○
	1024 x 768	68,7	85	—	—	○	○
	1024 x 768	97,6	120	—	—	○	○
	1024 x 768	99	120	—	—	○	○
	1152 x 864	67,5	75	—	—	○	○
	1280 x 720	45	60	—	—	○	○
	1280 x 720	90	120	—	—	○	○
	1280 x 768	47,4	60	—	—	○	○
	1280 x 768	47,8	59,9	—	—	○	○
	1280 x 800	49,7	59,8	—	—	○	○
	1280 x 800	62,8	74,9	—	—	○	○
	1280 x 800	71,6	84,9	—	—	○	○
	1280 x 800	101,6	119,9	—	—	○	○
	1280 x 1024	64	60	—	—	○	○
1280 x 1024	80	75	—	—	○	○	

SINAL	RESOLUÇÃO	SINC. H. (KHZ)	SINC. V. (Hz)	VÍDEO COMPOSTO / S-VIDEO	COMPONENTE	RGB (ANALÓGICO)	HDMI (DIGITAL)
	1280 x 1024	91,1	85	—	—	○	○
	1280 x 960	60	60	—	—	○	○
	1280 x 960	85,9	85	—	—	○	○
	1360 x 768	47,7	60	—	—	○	○
	1400 x 1050	65,3	60	—	—	○	○
	1440 x 900	55,5	59,9	—	—	○	○
	1440 x 900	55,9	59,9	—	—	○	○
	1440 x 900	70,6	75	—	—	○	○
	1600 x 1200	75	60	—	—	○	○
	1680 x 1050	64,7	59,9	—	—	○	○
	1680 x 1050	65,3	60	—	—	○	○
	1920 x 1200	74	60	—	—	○	○
	1920 x 1080	67,5	60	—	—	○	○
Apple Macintosh	640 x 480	35	66,7	—	—	○	○
	832 x 624	49,7	74,5	—	—	○	○
	1024 x 768	60,2	74,9	—	—	○	○
	1152 x 870	68,7	75,1	—	—	○	○
SDTV	480i	15,734	60	—	○	—	○
	576i	15,625	50	—	○	—	○
EDTV	576p	31,3	50	—	○	—	○
	480p	31,5	60	—	○	—	○
HDTV	720p	37,5	50	—	○	—	○
	720p	45	60	—	○	—	○
	1080i	33,8	60	—	○	—	○
	1080i	28,1	50	—	○	—	○
	1080p	27	24	—	○	—	○
	1080p	28	25	—	○	—	○
	1080p	33,7	30	—	○	—	○
	1080p	56,3	50	—	○	—	○
1080p	67,5	60	—	○	—	○	

○ : Frequência suportada

— : Frequência não suportada

★ A resolução nativa do ecrã é de 1920x1080

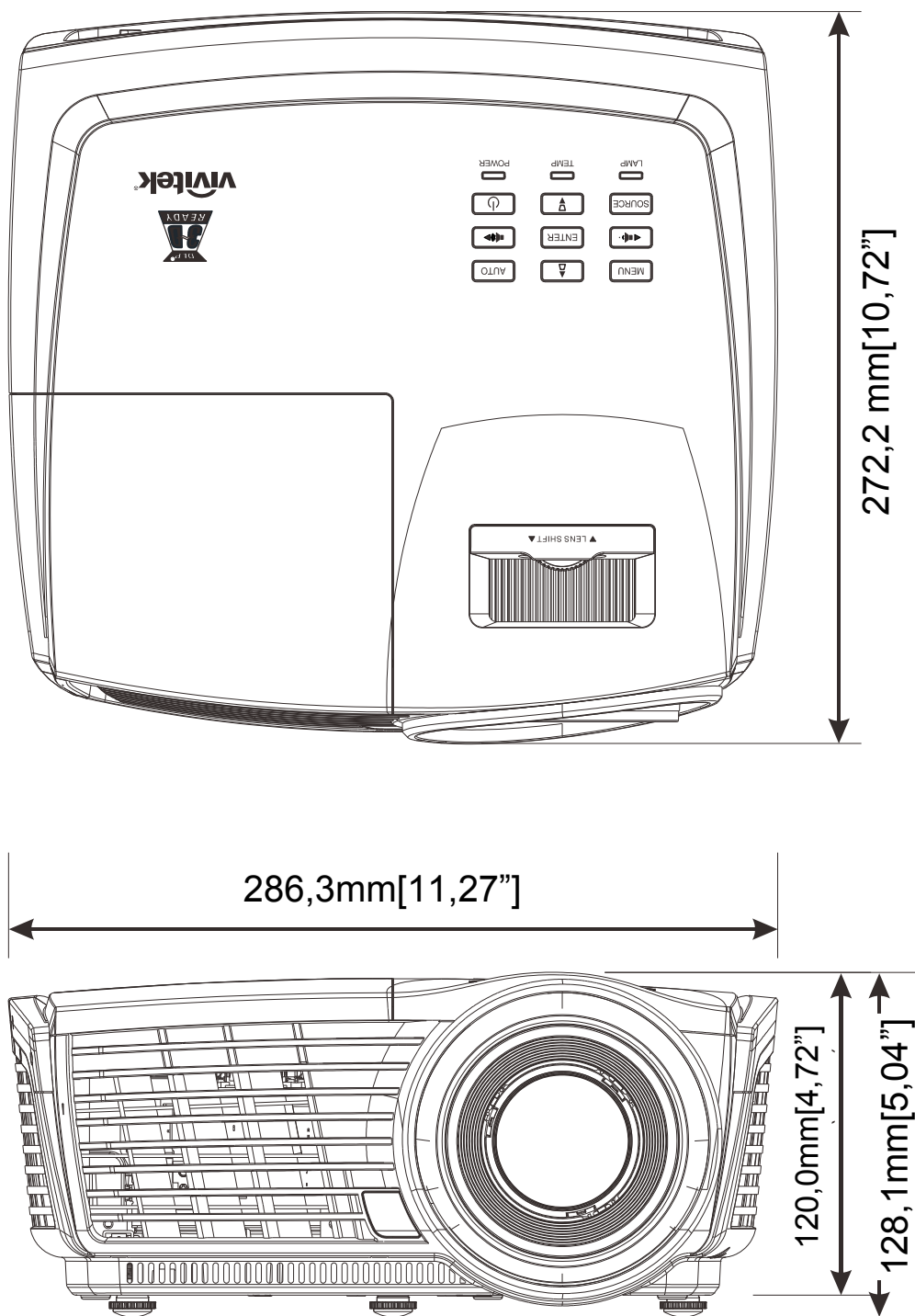
Uma resolução diferente da resolução nativa pode apresentar um número irregular de texto ou linhas

★ A cor significa apenas Visível. (apenas 4:3)

★ A cor significa que poderá ocorrer algum ruído aceitável

★ A principal ferramenta de verificação de sincronização HDTV é o leitor de DVD, VG828 é secundário.

Dimensões do projector



CONFORMIDADE REGULAMENTAR

Aviso da FCC

Este equipamento foi testado e verificou-se que está em conformidade com os limites estipulados para um dispositivo digital de Classe B, segundo o Artigo 15 das Normas da FCC. Estes limites foram concebidos para proporcionar uma protecção razoável contra interferências prejudiciais quando o equipamento é utilizado numa instalação comercial.

Este equipamento gera, utiliza e pode emitir energia de radiofrequência e, se não for instalado e utilizado de acordo com o manual de instruções, pode interferir prejudicialmente com as comunicações via rádio. A utilização deste equipamento numa área residencial pode provocar uma interferências prejudiciais devendo, neste caso, o utilizador corrigir as interferências decorrendo os custos por sua conta.

Quaisquer alterações ou modificações não aprovadas expressamente pelas partes responsáveis pela conformidade poderão impedir o utilizador de operar este equipamento.

Canadá

Este dispositivo digital de Classe B está em conformidade com a norma canadiana ICES-003.

Certificações de segurança

FCC-B, cUL, UL, CE, C-tick, CCC, KC, CU, NOM

Protocolo RS-232C

Definição RS232

Taxa de Baud:	9600
Verificação de paridade:	Nenhuma
Bit de dados:	8
Bit de paragem:	1
Controlo de fluxo	Nenhuma

Atraso mínimo para o comando seguinte: **1ms**

Estrutura do comando de controlo

	Código do cabeçalho	Código do comando	Código de dados	Código de fim
HEX		Comando	Dados	0Dh
ASCII	"V"	Comando	Dados	CR

Comando de operação

Nota:
 "CR" significa Código de Retorno
 XX=00-98, ID do projector, XX=99 para todos os projectores
 Resultado de aprovação P=Aprovado / F=Reprovado
 n: 0:Desactivar1: Activar/Valor(0~9999)

Grupo de comando 00				
ASCII	HEX	Função	Descrição	Resultado de aprovação
VXXS0001	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 31h 0Dh	Power On		P/F
VXXS0002	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 32h 0Dh	Power Off		P/F
VXXS0003	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 33h 0Dh	Resync		P/F
VXXG0004	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 34h 0Dh	Get Lamp Hours		Pn/F
VXXS0005n	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 35h nh 0Dh	Set Air filter timer	n=0~999999	P/F
VXXG0005	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 35h 0Dh	Get Air filter timer	n=0~999999	Pn/F
VXXS0006	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 36h 0Dh	System Reset		P/F
VXXG0007	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 37h 0Dh	Get System Status	0: Reset 1:Standby 2:Operation 3:Cooling	Pn/F
VXXG0008	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 38h 0Dh	Get F/W Version		Pn/F
VXXG0009	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 39h 0Dh	Get Alter EMail		Pn/F
VXXS0009n	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 39h nh 0Dh	Set Alter Email	n=xxxxxx@xxxx.xx.xx	P/F

Grupo de comando 01				
ASCII	HEX	Função	Descrição	Valor de aprovação
VXXG0101	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 31h 0Dh	Get Brightness	n=0~100	Pn/F
VXXS0101n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 31h nh 0Dh	Set Brightness	n=0~100	P/F
VXXG0102	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 32h 0Dh	Get Contrast	n=0~100	Pn/F
VXXS0102n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 32h nh 0Dh	Set Contrast	n=0~100	P/F
VXXG0103	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 33h 0Dh	Get Color	n=0~100	Pn/F
VXXS0103n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 33h nh 0Dh	Set Color	n=0~100	P/F
VXXG0104	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 34h 0Dh	Get Tint	n=0~100	Pn/F
VXXS0104n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 34h nh 0Dh	Set Tint	n=0~100	P/F
VXXG0105	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 35h 0Dh	Get Sharpness	0~31	Pn/F
VXXS0105n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 35h nh 0Dh	Set Sharpness	0~31	P/F
VXXG0106	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 36h 0Dh	Get Color Temperature	0:Warm 1:Normal 2:Cold	Pn/F
VXXS0106n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 36h nh 0Dh	Set Color Temperature	0:Warm 1:Normal 2:Cold	P/F
VXXG0107	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 37h 0Dh	Get Gamma	0:1.8 1:2.0C 2:2.2 3:2.4 4:B&W 5:Linear	Pn/F
VXXS0107n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 37h nh 0Dh	Set Gamma	0:1.8 1:2.0C 2:2.2 3:2.4 4:B&W 5:Linear	P/F
VXXG0108	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 38h 0Dh	Get Display Mode	0: Presentation 1:Bright 2:Game 3:Movie 4:TV 5:sRGB 6:BlackBoard 7:User	Pn/F
VXXS0108n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 38h nh 0Dh	Set Display Mode	0: Presentation 1:Bright 2:Game 3:Movie 4:TV 5:sRGB 6:BlackBoard 7:User	P/F

Grupo de comando 02				
ASCII	HEX	Função	Descrição	Valor de aprovação
VXXS0201	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 31h 0Dh	Select RGB		P/F
VXXS0202	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 32h 0Dh	Select RGB2		P/F
VXXS0203	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 33h 0Dh	Select DVI		P/F

Grupo de comando 02				
ASCII	HEX	Função	Descrição	Valor de aprovação
VXXS0204	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 34h 0Dh	Select Video		P/F
VXXS0205	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 35h 0Dh	Select S-Video		P/F
VXXS0206	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 36h 0Dh	Select HDMI		P/F
VXXS0207	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 37h 0Dh	Select BNC		P/F
VXXS0208	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 38h 0Dh	Select Component		P/F
VXXS0209	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 39h 0Dh	Select HDMI 2(MEDIA)		P/F
VXXS0210	56h Xh Xh 53h 30h 32h 31h 30h 0Dh	Select HDMI 3		P/F
VXXG0220	56h Xh Xh 47h 30h 32h 32h 30h 0Dh	Get Current Source	Return 1:RGB 2:RGB2 3:DVI 4:Video 5:S-Video 6:HDMI 7:BNC 8:Component 9:HDMI 2(MEDIA) 10:HDMI 3	Pn/F

Grupo de comando 03				
ASCII	HEX	Função	Descrição	Valor de aprovação
VXXG0301	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 31h 0Dh	Get Scaling	0: Fill 1: 4:3 2: 16:9 3: Letter Box 4: Native 5: 2.35:1	Pn/F
VXXS0301n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 31h nh 0Dh	Set Scaling	0: Fill 1: 4:3 2: 16:9 3: Letter Box 4: Native 5: 2.35:1	P/F
VXXG0302	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 32h 0Dh	Blank		Pn/F
VXXS0302n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 32h nh 0Dh	Blank		P/F
VXXG0303	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 33h 0Dh	Auto Keystone On		Pn/F
VXXS0303n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 33h nh 0Dh	Auto Keystone On		P/F
VXXG0304	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 34h 0Dh	Freeze On		Pn/F
VXXS0304n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 34h nh 0Dh	Freeze On		P/F
VXXG0305	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 35h 0Dh	Volume	n=0~30	Pn/F
VXXS0305n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 35h nh 0Dh	Volume	n=0~30	P/F
VXXG0306	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 36h 0Dh	Treble	n=0~16	Pn/F
VXXS0306n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 36h nh 0Dh	Treble	n=0~16	P/F
VXXG0307	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 37h 0Dh	Bass	n=0~16	Pn/F
VXXS0307n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 37h nh 0Dh	Bass	n=0~16	P/F
VXXG0308	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 38h 0Dh	Projection Mode	0:Front	Pn/F

Grupo de comando 03				
ASCII	HEX	Função	Descrição	Valor de aprovação
			1:Rear 2: Ceiling 3: Rear+Ceiling	
VXXS0308n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 38h nh 0Dh	Projection Mode	0:Front 1:Rear 2: Ceiling 3: Rear+Ceiling	P/F
VXXG0309	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 39h 0Dh	Set vertical keystone value	n=-40~+40	Pn/F
VXXS0309n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 39h nh 0Dh	Set vertical keystone value	n=-40~+40	P/F
VXXG0310	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 30h 0Dh	Set horizontal keystone value	n=-20~+20	Pn/F
VXXS0310n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 30h nh 0Dh	Set horizontal keystone value	n=-20~+20	P/F
VXXG0311	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 31h 0Dh	Adjust the zoom	n=-10~+10	Pn/F
VXXS0311n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 31h nh 0Dh	Adjust the zoom	n=-10~+10	P/F
VXXG0312	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 32h 0Dh	Adjust the focus	n=-20~+20	Pn/F
VXXS0312n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 32h nh 0Dh	Adjust the focus	n=-20~+20	P/F
VXXG0313	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 33h 0Dh	Adjust the vertical lens shift	n=-20~+20	Pn/F
VXXS0313n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 33h nh 0Dh	Adjust the vertical lens shift	n=-20~+20	P/F
VXXG0314	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 34h 0Dh	Adjust the horizontal lens shift	n=-20~+20	Pn/F
VXXS0314n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 34h nh 0Dh	Adjust the horizontal lens shift	n=-20~+20	P/F
VXXG0315	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 35h 0Dh	Adjust the 3D Mode	n= 0~2	Pn/F
VXXS0315n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 35h nh 0Dh	Adjust the 3D Mode	0:Off 1:DLP 2: IR	P/F
VXXG0316	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 36h 0Dh	Adjust the 3D sync inverter	n= 0~1	Pn/F
VXXS0316n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 36h nh 0Dh	Adjust the 3D sync inverter	0:Off 1:On	P/F
VXXG0317	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 37h 0Dh	Adjust the 3D format	n= 0~3	P/F
VXXS0317n	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 37h nh 0Dh	Adjust the 3D format	0:FS 1:TB 2:SBS 3:FP	Pn/F
VXXG0319	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 39h 0Dh	Adjust the Lamp mode	n= 0~2	Pn/F
VXXS0319n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 39h nh 0Dh	Adjust the Lamp mode	0:Eco 1:Normal 2:Dynamic	P/F
VXXG0322	56h Xh Xh 47h 30h 33h 32h 32h 0Dh	Get Fan Speed	n= 0~1	Pn/F
VXXS0322n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 32h 32h nh 0Dh	Set Fan Speed	0:Normal 1:High Speed	P/F
VXXG0331	56h Xh Xh 47h 30h 33h 33h 31h 0Dh	Get the R gain	n= 0~200	Pn/F
VXXS0331n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 33h 31h nh 0Dh	Set the R gain	n= 0~200	P/F
VXXG0332	56h Xh Xh 47h 30h 33h 33h 32h 0Dh	Get the G gain	n= 0~200	Pn/F

Grupo de comando 03				
ASCII	HEX	Função	Descrição	Valor de aprovação
VXXS0332n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 33h 32h nh 0Dh	Set the G gain	n= 0~200	P/F
VXXG0333	56h Xh Xh 47h 30h 33h 33h 33h 0Dh	Get the B gain	n= 0~200	Pn/F
VXXS0333n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 33h 33h nh 0Dh	Set the B gain	n= 0~200	P/F
VXXG0334	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 37h 0Dh	Get the R offset	n= -100~100	P/F
VXXS0334n	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 37h nh 0Dh	Set the R offset	n= -100~100	Pn/F
VXXG0335	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 39h 0Dh	Get the G offset	n= -100~100	Pn/F
VXXS0335n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 39h nh 0Dh	Set the G offset	n= -100~100	P/F
VXXG0336	56h Xh Xh 47h 30h 33h 32h 32h 0Dh	Get the B offset	n= -100~100	Pn/F
VXXS0336n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 32h 32h nh 0Dh	Set the B offset	n= -100~100	P/F
VXXG0337	56h Xh Xh 47h 30h 33h 33h 37h 0Dh	Get the white R gain	n= 0~100	Pn/F
VXXS0337n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 33h 37h nh 0Dh	Set the white R gain	n= 0~100	P/F
VXXG0338	56h Xh Xh 47h 30h 33h 33h 38h 0Dh	Get the white G gain	n= 0~200	Pn/F
VXXS0338n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 33h 38h nh 0Dh	Set the white G gain	n= 0~200	P/F
VXXG0339	56h Xh Xh 47h 30h 33h 33h 39h 0Dh	Get the white B gain	n= 0~200	Pn/F
VXXS0339n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 33h 39h nh 0Dh	Set the white B gain	n= 0~200	P/F
VXXG0340	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 30h 0Dh	Get the Red Hue	n= -100~100	P/F
VXXS0340n	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 30h nh 0Dh	Set the Red Hue	n= -100~100	Pn/F
VXXG0341	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 31h 0Dh	Get the Red Saturation	n= -100~100	Pn/F
VXXS0341n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 31h nh 0Dh	Set the Red Saturation	n= -100~100	P/F
VXXG0342	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 32h 0Dh	Get the Red Gain	n= -100~100	Pn/F
VXXS0342n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 32h nh 0Dh	Set the Red Gain	n= -100~100	P/F
VXXG0343	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 33h 0Dh	Get the Green Hue	n= -100~100	P/F
VXXS0343n	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 33h nh 0Dh	Set the Green Hue	n= -100~100	Pn/F
VXXG0344	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 34h 0Dh	Get the Green Saturation	n= -100~100	Pn/F
VXXS0344n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 34h nh 0Dh	Set the Green Saturation	n= -100~100	P/F
VXXG0345	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 35h 0Dh	Get the Green Gain	n= -100~100	Pn/F
VXXS0345n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 35h nh 0Dh	Set the Green Gain	n= -100~100	P/F
VXXG0346	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 36h 0Dh	Get the Blue Hue	n= -100~100	P/F
VXXS0346n	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 36h nh 0Dh	Set the Blue Hue	n= -100~100	Pn/F
VXXG0347	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 37h 0Dh	Get the Blue Saturation	n= -100~100	Pn/F
VXXS0347n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 37h nh 0Dh	Set the Blue Saturation	n= -100~100	P/F
VXXG0348	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 38h 0Dh	Get the Blue Gain	n= -100~100	Pn/F
VXXS0348n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 38h nh 0Dh	Set the Blue Gain	n= -100~100	P/F
VXXG0349	56h Xh Xh 53h 30h 33h 34h 39h 0Dh	Get the Cyan Hue	n= -100~100	P/F
VXXS0349n	56h Xh Xh 47h 30h 33h 34h 39h nh 0Dh	Set the Cyan Hue	n= -100~100	Pn/F
VXXG0350	56h Xh Xh 47h 30h 33h 35h 30h 0Dh	Get the Cyan Saturation	n= -100~100	Pn/F
VXXS0350n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 35h 30h nh 0Dh	Set the Cyan Saturation	n= -100~100	P/F

Grupo de comando 03				
ASCII	HEX	Função	Descrição	Valor de aprovação
VXXG0351	56h Xh Xh 47h 30h 33h 35h 31h 0Dh	Get the Cyan Gain	n= -100~100	Pn/F
VXXS0351n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 35h 31h nh 0Dh	Set the Cyan Gain	n= -100~100	P/F
VXXG0352	56h Xh Xh 53h 30h 33h 35h 32h 0Dh	Get the Magenta Hue	n= -100~100	P/F
VXXS0352n	56h Xh Xh 47h 30h 33h 35h 32h nh 0Dh	Set the Magenta Hue	n= -100~100	Pn/F
VXXG0353	56h Xh Xh 47h 30h 33h 35h 33h 0Dh	Get the Magenta Saturation	n= -100~100	Pn/F
VXXS0353n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 35h 33h nh 0Dh	Set the Magenta Saturation	n= -100~100	P/F
VXXG0354	56h Xh Xh 47h 30h 33h 35h 34h 0Dh	Get the Magenta Gain	n= -100~100	Pn/F
VXXS0354n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 35h 34h nh 0Dh	Set the Magenta Gain	n= -100~100	P/F
VXXG0355	56h Xh Xh 53h 30h 33h 35h 35h 0Dh	Get the Yellow Hue	n= -100~100	P/F
VXXS0355n	56h Xh Xh 47h 30h 33h 35h 35h nh 0Dh	Set the Yellow Hue	n= -100~100	Pn/F
VXXG0356	56h Xh Xh 47h 30h 33h 35h 36h 0Dh	Get the Yellow Saturation	n= -100~100	Pn/F
VXXS0356n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 35h 36h nh 0Dh	Set the Yellow Saturation	n= -100~100	P/F
VXXG0357	56h Xh Xh 47h 30h 33h 35h 37h 0Dh	Get the Yellow Gain	n= -100~100	Pn/F
VXXS0357n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 35h 37h nh 0Dh	Set the Yellow Gain	n= -100~100	P/F
VXXG0358	56h Xh Xh 47h 30h 33h 35h 38h 0Dh	Get IR On/Off Status	n= 0~3	Pn/F
VXXS0358n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 35h 38h nh 0Dh	Get IR On/Off Status	0:Both on 1:Front on 2:Back on 3:Both off	P/F